



Istituto di Istruzione Superiore  
“P. Dagomari”  
Sistemi Informativi Aziendali  
Relazioni Internazionali per il Marketing  
Servizi Commerciali – web community  
Servizi per la sanità e l’assistenza sociale

**DOCUMENTO DEL  
CONSIGLIO DI CLASSE**

**Classe 5C SIA**  
*Sistemi Informativi Aziendali*

Anno scolastico 2024-2025

Il Presente Documento è stato approvato in data 12/05/2025

## Indice

<i>1. Analisi del contesto e bisogni del territorio</i> .....	3
<i>2. Caratteristiche della scuola – Breve profilo storico dell’istituto</i> .....	4
<i>3. Profilo dell’indirizzo Servizi Informativi Aziendali – SIA</i> .....	5
<i>4. Quadro orario dell’indirizzo SIA “Sistemi Informativi Aziendali”</i> .....	6
<i>5. Componenti del Consiglio di classe</i> .....	7
<i>6. Criteri e parametri di valutazione</i> .....	8
<i>7. Criteri di attribuzione del credito</i> .....	10
<i>8. Presentazione della classe</i> .....	11
a) Storia del Triennio in numeri .....	11
b) Situazione iniziale della Classe.....	11
c) Obiettivi Comportamentali, abilità e competenze.....	11
d) Interventi di recupero e potenziamento .....	12
e) Attività Progettuali .....	12
<i>9. PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento</i> .....	13
<i>10. Attività di Orientamento</i> .....	14
<i>11. Educazione civica</i> .....	15
<i>12. Relazione finale sulla classe</i> .....	22
<i>13. Firme del consiglio di classe</i> .....	23
ALLEGATI.....	24
a) Griglia di valutazione della Prima prova scritta .....	24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano).....	24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) .....	26
b) Griglia di valutazione della Seconda prova scritta.....	30
c) Griglia di valutazione del colloqui.....	32
d) Programmi svolti: .....	33
- Economia Aziendale .....	33
- Matematica.....	36
- Diritto, Economia Politica .....	39
- Inglese.....	41
- Italiano.....	43
- Storia.....	47
- Scienze motorie .....	49
- Religione.....	51
- Informatica e laboratorio .....	52

## 1. Analisi del contesto e bisogni del territorio

La nostra comunità scolastica, nella sua configurazione di istituzione educativa e culturale, interagendo con la più ampia comunità civile e sociale di cui è parte, persegue una duplice finalità: da un lato, attraverso una solida formazione di base, cura la preparazione dei giovani, in quanto uomini e cittadini, per aiutarli ad affrontare la problematicità e la complessità della vita sociale; dall'altro ha il compito di formare individui che sappiano utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per rapportarsi alle esigenze del mercato del lavoro e della società, o per inserirsi in una fase successiva di studi, grazie alla versatilità delle loro competenze e all'adeguatezza del loro metodo di lavoro.

Di qui l'esigenza, che la nostra scuola ha sempre avvertito, di un costante collegamento alla realtà territoriale, la quale contribuisce a determinare i caratteri e i bisogni dell'utenza. Nell'stesura del Piano Triennale dell'Offerta Formativa si è perciò tenuto conto dei tratti sociologici ed economici dell'ambiente di riferimento.

Il bacino di utenza dell'IIS Dagomari comprende, oltre al territorio della Provincia di Prato, anche i comuni di Calenzano, Campi Bisenzio e Barberino di Mugello. L'area è caratterizzata, tra l'altro, da:

- una presenza rilevante di nuclei familiari che derivano da movimenti migratori da altre regioni italiane e da altri Paesi, in prevalenza non appartenenti alla Comunità Europea;
- un livello di istruzione che, in buona parte, si limita ancora alla scuola dell'obbligo e che solo in una percentuale relativamente ridotta va oltre l'istruzione media superiore.

Sul piano economico l'area pratese è caratterizzata da una concentrazione di imprese per numero di abitanti più alta rispetto alla media regionale, sia a livello di settore industriale che commerciale e terziario, la maggior parte delle quali è rappresentata da aziende di dimensioni medio-piccole. Tradizionalmente contrassegnato dalla netta prevalenza dell'industria tessile, il sistema pratese ha visto, negli ultimi anni, una discreta crescita anche nel settore dei servizi, compresi quelli afferenti al settore culturale. Di significativo interesse anche lo sviluppo del polo universitario pratese (PIN).

Prato, in virtù della propria storia, è naturalmente orientata ad instaurare rapporti di scambio sia economici che culturali in senso ampio. Da qui il suo inserimento in una vasta rete di relazioni che vede coinvolti Paesi europei ed extraeuropei e conferisce alla città una chiara dimensione internazionale. La stessa presenza in città di università straniere contribuisce a determinare questo tratto di apertura al mondo.

Ne consegue che, oltre a quelli di formazione culturale generale, compito specifico del nostro Istituto è la formazione di individui capaci di inserirsi adeguatamente in tale complessa realtà economica con specifiche competenze professionali.

Proprio in tale direzione, una tra le tante iniziative che il nostro Istituto, in collaborazione con alcune aziende, enti locali e studi professionali della città e del territorio, sta portando avanti da molti anni nel quadro di una sempre maggiore e costruttiva cooperazione, è il PCTO – Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento (ex Alternanza Scuola-Lavoro) che, nel corso di più di un trentennio, ha consentito agli studenti delle classi quarte e quinte di trovare un utile riscontro alle competenze acquisite durante il corso di studi e di riportare nell'attività didattica stimoli e suggerimenti importanti: in tale ambito si è provveduto a stipulare particolari convenzioni con il Comune di Prato, con le Imprese e i Professionisti. Secondo quanto previsto dalla Legge 107/2015, l'esperienza si è estesa ormai all'intero triennio, cosicché tutti gli studenti delle classi terze, quarte e quinte effettuano attività connesse al Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento presso aziende, studi professionali, enti pubblici, ecc. Il monte ore per il PCTO comprende, per la classe, anche attività correlate alle varie discipline e svolte internamente con la partecipazione di esperti esterni.

Questa lunga collaborazione con gli enti ha portato ad una crescente richiesta di diplomati da inserire negli organici di studi e aziende. L'IIS Paolo Dagomari ha attivato la piattaforma completamente gratuita *Dagomari JobGate* come punto di incontro tra domanda e offerta di lavoro nelle aree di formazione dell'Istituto.

## **2.Caratteristiche della scuola – Breve profilo storico dell’istituto**

L’Istituto P. Dagomari nasce nel 1958 come sezione staccata del commerciale “Galilei” di Firenze e, dopo essere diventato Istituto autonomo nel 1960, si insedia in viale Borgovalsugana.

Nel corso degli anni all’indirizzo Amministrativo tipico del Ragioniere, si sono affiancati l’indirizzo per Periti Aziendali e Corrispondenti in lingue estere (1982), il Triennio per Ragionieri Programmatori (1985), la sperimentazione Programmatori Mercurio (1995), il quinquennio IGEA (1996).

I nuovi indirizzi di studio, che hanno sostituito quelli sopra indicati, previsti dalla riforma degli istituti Tecnici, sono:

- Amministrazione Finanza e Marketing (AFM);
- Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM);
- Sistemi Informativi Aziendali (SIA)

Nel 1999 la scuola viene trasferita nell’attuale sede di via di Reggiana e, dall’anno scolastico 2012/2013, alla formazione tecnica si sono aggiunti anche due indirizzi specifici di formazione professionale:

- Professionale indirizzo Servizi per la sanità e l’assistenza sociale che riguarda i servizi socio-sanitari e fornisce competenze circa l’attività pedagogica con i minori, l’animazione nelle comunità, l’assistenza nei servizi agli anziani e ai disabili;
- Professionale indirizzo Servizi commerciali – web community che prepara alla gestione aziendale fornendo competenze organizzative-gestionali polivalenti e flessibili per inserirsi in ambito industriale o nei servizi.

Nel corso degli anni l’Istituto si è caratterizzato per la crescente implementazione dei nuovistrumenti tecnologici per la didattica, cosicché oggi tutte le aule del Dagomari sono dotate di Monitor touch, strumentazione con cui la scuola confida di poter migliorare il livello di successo formativo dei propri alunni, configurando - assieme alla dotazione di laboratori - un ambiente di apprendimento capace di rispondere sempre più alle esigenze di un’utenza che predilige la multimedialità. L’Istituto P. Dagomari ha ottenuto la certificazione ISO 9001 nel campo della *Progettazione ed erogazione di corsi di formazione superiore e formazione continua*.

### **3. Profilo dell'indirizzo Servizi Informativi Aziendali – SIA**

Il diplomato in Amministrazione Finanza e Marketing ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali, degli strumenti di marketing e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche ed informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto economico internazionale.

L'articolazione Sistemi Informativi Aziendali dell'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing, rappresenta lo sviluppo della riforma dell'Istituto Tecnico Commerciale per Programmatori, in risposta ai profondi cambiamenti della realtà economico-sociale e alle mutate esigenze del mondo del lavoro.

Il ragioniere programmatore possiede una preparazione sia a livello di conoscenze aziendali di base sia relativa all'utilizzo del software; è in grado di esprimere pareri sulla strumentazione informatica, di utilizzare con facilità prodotti applicativi anche complessi, di effettuare interventi di sviluppo o adattamento dei programmi utilizzati.

Queste abilità integrate rendono centrali le funzioni di previsione e di controllo nei processi aziendali e determinano nuove impostazioni nella tenuta della contabilità.

La funzione formativa dell'attività di laboratorio facilita lo sviluppo di abilità collaborative nel gruppo, di formulazione di piani di lavoro relativi all'individuazione dei problemi e, conseguentemente, di predisposizione ad attività interdisciplinari e di metodologie adatte alla realizzazione di progetti.

Il percorso formativo permette di acquisire le seguenti conoscenze, competenze e capacità:

#### Conoscenze

- conosce metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili per la rilevazione dei fenomeniaziendali;
- redige ed interpreta i documenti aziendali;
- opera all'interno del sistema informatico aziendale automatizzato;
- ha adeguate conoscenze dei sistemi economico-giuridici in cui operano le imprese e del ruolo che lo Stato svolge nel contesto economico.

#### Competenze

- interpreta in modo sistemico i fenomeni e le dinamiche del contesto economico;
- rappresenta con modelli funzionali i fenomeni considerati;
- documenta adeguatamente il proprio lavoro;
- assume le informazioni necessarie;
- opera per obiettivi e per progetti;
- partecipa attivamente al lavoro di gruppo.

#### Capacità

- organizza il lavoro per il raggiungimento degli obiettivi;
- propone soluzioni;
- valuta la fattibilità degli obiettivi;
- sceglie la strumentazione adatta;
- realizza le ipotesi di lavoro;
- comunica e relaziona in modo corretto ed efficace.

#### 4. Quadro orario dell'indirizzo SIA "Sistemi Informativi Aziendali"

DISCIPLINE	I biennio		II biennio		Quinto anno
<i>Religione cattolica o attività alternativa</i>	1	1	1	1	1
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Storia</i>	2	2	2	2	2
<i>Lingua inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>Seconda lingua comunitaria</i>	3	3	3		
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Scienze integrate (Scienze della terra e Biologia)</i>	2	2			
<i>Scienze integrate (Fisica)</i>	2				
<i>Scienze integrate (Chimica)</i>		2			
<i>Geografia economica</i>	3	3			
<i>Informatica</i>	2	2	4 (3)	5 (2)	5 (3)
<i>Economia aziendale</i>	2	2	4	7 (1)	7
<i>Diritto ed economia</i>	2	2			
<i>Diritto</i>			3	3	2
<i>Economia politica</i>			3	2	3
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
<i>Tra parentesi le ore di laboratorio con insegnante tecnico pratico</i>					

## 5. Componenti del Consiglio di classe

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>
Diritto, Economia politica	<i>Caforio Luigi Liborio</i>
Economia Aziendale	<i>Belli Claudia</i>
Inglese	<i>Simoni Ferri Vivia</i>
Italiano, Storia	<i>Zito Andrea</i>
Informatica	<i>Giunta Eleonora</i>
Laboratorio Informatica	<i>De Angelis Ivan Maurizio</i>
Matematica	<i>Enrico Cecchi</i>
Scienze Motorie	<i>Barone Emanuele</i>
Religione	<i>Demitri Simona Mary</i>

## 6. Criteri e parametri di valutazione

(livelli per formulare giudizi e attribuire voti)

<i>Voto</i>	<i>descrittori</i>
<b>NC=3</b>	nel caso in cui lo Studente sia stato assente alle verifiche orali/scritte programmate e alle relative possibilità di recupero delle stesse.
<b>3</b> Profitto quasi nullo	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Impegno nello studio individuale assente</li> <li>b) Nessuna partecipazione all'attività svolta con la classe</li> <li>c) Il quadro delle conoscenze acquisite è frammentario e tale da non consentire all'allievo neppure l'esecuzione dei compiti più semplici</li> <li>d) Non riesce a individuare i concetti-chiave</li> <li>e) Non sa sintetizzare</li> <li>f) Non sa rielaborare</li> <li>g) Si esprime con grande difficoltà, commettendo errori che oscurano il significato del discorso</li> <li>h) Le competenze disciplinari sono quasi assenti e comunque inefficaci</li> </ul>
<b>4</b> Profitto gravemente insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Impegno scarso e inadeguato</li> <li>b) Partecipazione distratta all'attività svolta con la classe</li> <li>c) Il quadro delle conoscenze acquisite risulta frammentario e superficiale e l'allievo non è in grado di eseguire correttamente compiti semplici</li> <li>d) Ha difficoltà nella individuazione dei concetti-chiave</li> <li>e) Ha difficoltà nel sintetizzare quanto appreso</li> <li>f) Non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze</li> <li>g) Non usa correttamente le strutture della lingua e il lessico disciplinare specifico e non riesce ad organizzare in maniera coerente e comprensibile il discorso</li> <li>h) Ha competenze disciplinari molto limitate</li> </ul>
<b>5</b> Profitto insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Impegno nello studio discontinuo e poco accurato</li> <li>b) Partecipazione saltuaria all'attività svolta con la classe</li> <li>c) Il quadro delle conoscenze acquisite non è omogeneo e pienamente assimilato e l'allievo commette spesso errori nell'esecuzione di compiti semplici</li> <li>d) Incontra qualche difficoltà a riconoscere i concetti-chiave anche se guidato</li> <li>e) Non riesce a collegare i concetti-chiave coerentemente con quanto appreso</li> <li>f) Si esprime in maniera approssimativa e con qualche imprecisione terminologica; articola il discorso in modo non sempre coerente</li> <li>g) Ha competenze disciplinari limitate</li> </ul>
<b>6</b> Profitto sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Impegno nello studio regolare</li> <li>b) Partecipazione regolare all'attività svolta con la classe</li> <li>c) Il quadro delle conoscenze acquisite risulta omogeneo e l'allievo è corretto nell'esecuzione di compiti semplici</li> <li>d) Sa analizzare alcuni aspetti significativi degli argomenti oggetto di studio</li> <li>e) Opera sintesi elementari ma coerenti con quanto appreso</li> <li>f) Se guidato sa rielaborare le proprie conoscenze, anche se tende alla semplificazione concettuale</li> <li>g) Si esprime in maniera piuttosto elementare e poco fluida, ma usa correttamente le strutture linguistiche e articola il discorso in modo semplice e coerente</li> <li>h) Ha competenze disciplinari nel complesso adeguate</li> </ul>
<b>7</b> Profitto discreto	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Impegno accurato nello studio individuale</li> <li>b) Partecipazione attenta all'attività didattica</li> <li>c) Il quadro delle conoscenze acquisite risulta tale da consentirgli di eseguire correttamente compiti di media difficoltà</li> <li>d) Individua i concetti-chiave in maniera chiara e corretta</li> <li>e) Sa stabilire collegamenti pertinenti</li> <li>f) Mostra un livello accettabile di autonomia nella rielaborazione delle proprie conoscenze</li> <li>g) Si esprime con correttezza e sa organizzare un discorso chiaro e coerente</li> <li>h) Ha competenze disciplinari pienamente adeguate</li> </ul>
<b>8</b> Profitto buono	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Si impegna con assiduità e desiderio di approfondire nello studio individuale</li> <li>b) Mostra motivazione, interesse e partecipazione nel lavoro svolto con la classe</li> <li>c) Il quadro delle conoscenze acquisite è organico e approfondito, la capacità di eseguire</li> </ul>

	<p>compiti anche difficili risulta accurata e sicura</p> <p>d) Sa condurre analisi dettagliate</p> <p>e) Riesce a sintetizzare con chiarezza ed efficacia</p> <p>f) Mostra autonomia anche critica nella rielaborazione delle conoscenze</p> <p>g) Si esprime con disinvoltura e proprietà terminologica e sa organizzare il discorso con argomentazioni coerenti ed efficaci</p> <p>h) Ha buone competenze disciplinari</p>
<p><b>9</b></p> <p>Profitto molto buono</p>	<p>a) Si impegna con assiduità e desiderio di approfondire nello studio individuale</p> <p>b) Mostra motivazione nel lavoro svolto in classe, partecipando con contributi personali e costruttivi</p> <p>c) Il quadro delle conoscenze acquisite è ampio, completo, approfondito ed è sicura la capacità di applicazione</p> <p>d) Sa condurre analisi dettagliate e di buon livello</p> <p>e) Riesce a sintetizzare con chiarezza ed efficacia</p> <p>f) Mostra piena autonomia nella critica e nella rielaborazione personale delle conoscenze</p> <p>g) Ha un'esposizione fluida e precisa e sa organizzare il discorso in maniera coerente ed efficace, ma anche originale</p> <p>h) Ha competenze disciplinari ottime e generalizzate</p>
<p><b>10</b></p> <p>Profitto ottimo/eccellente</p>	<p>a) Si impegna con assiduità e desiderio di approfondire nello studio individuale</p> <p>b) Mostra una notevole motivazione nel lavoro svolto in classe, partecipando con contributi personali e costruttivi</p> <p>c) Il quadro delle conoscenze acquisite è ampio, completo approfondito ed è sicura la capacità di applicazione</p> <p>d) Sa condurre analisi dettagliate di livello eccellente</p> <p>e) Riesce a sintetizzare con prontezza, chiarezza ed efficacia</p> <p>f) Mostra piena autonomia nella rielaborazione personale delle conoscenze e nel proporre critiche approfondite</p> <p>g) Ha un'esposizione fluida e precisa e sa organizzare il discorso in maniera coerente ed efficace, ma anche originale e creativa</p> <p>h) Ha competenze disciplinari eccellenti e generalizzate</p>

## 7. Criteri di attribuzione del credito

Il credito scolastico terrà in considerazione, oltre la media dei voti, anche l'assiduità della frequenza, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, la partecipazione alle attività complementari ed integrative promosse dalla scuola in orario extracurricolare.

I punteggi sono attribuiti sulla base della *Tabella* sottoindicata prevista dal D.lgs. n. 62/2017 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

**TABELLA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO**

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

## 8. Presentazione della classe

### a) Storia del Triennio in numeri

	<i>n° promossi alla classe</i>	<i>n° trasferiti ad altri indirizzi</i>	<i>n° inseriti da altra scuola o ripetenti</i>	<i>Totale iniziale</i>	<i>n° ritirati durante l'anno</i>
<i>Classe terza</i>	25	/	/	25	1
<i>Classe quarta</i>	17	/	/	17	/
<i>Classe quinta</i>	17	/	/	17	/

### b) Situazione iniziale della Classe

<b>Numero totale Alunni 17</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>Promozione alla classe quinta</b>			
	<b>Voto 6</b>	<b>Voto 7</b>	<b>Voto 8</b>	<b>Voto 9/10</b>
<i>Italiano</i>	1	14	2	/
<i>Storia</i>	3	13	1	/
<i>Inglese</i>	6	2	5	4
<i>Matematica</i>	5	5	4	3
<i>Diritto</i>	1	9	7	/
<i>Economia Politica</i>	3	4	6	4
<i>Informatica e laboratorio</i>	4	8	3	2
<i>Economia Aziendale</i>	9	7	1	/
<i>Scienze motorie</i>	/	5	7	5
<i>Educazione civica</i>	/	2	12	3
<i>Comportamento</i>	/	/	8	9

### c) Obiettivi Comportamentali, abilità e competenze

#### **Obiettivi comportamentali**

Saper interagire e cooperare positivamente nei confronti delle realtà e culture diverse; Interagire e socializzare con i compagni di classe;  
Potenziare la capacità di ascolto attivo; Saper lavorare in gruppo.

#### **Abilità**

Saper usare i lessici specifici delle varie discipline;  
Comprendere, analizzare ed interpretare documenti, testi, tabelle,

grafici; Saper strutturare e argomentare i contenuti nella forma scritta e orale;

Saper utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione; Saper organizzare i tempi e i modi nello svolgimento delle attività.

### ***Competenze***

Saper organizzare il proprio lavoro autonomamente per il raggiungimento degli obiettivi;

Saper utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni reali, in maniera autonoma e/o semi guidata; Saper usare linguaggi adeguati per esporre idee e problematiche in contesti interdisciplinari; Produrre documenti, tabelle, grafici relativi a vari contesti;

Saper usare in modo efficiente le nuove tecnologie e scegliere la strumentazione adatta per risolvere problemi.

### ***d) Interventi di recupero e potenziamento***

Oltre al ripasso e recupero in itinere in tutte le discipline, la scuola ha proposto corsi di recupero e potenziamento in varie materie e corsi di preparazione alle Prove dell'Esame di Stato. Queste attività sono state finanziate dai fondi PNRR.

### ***e) Attività Progettuali***

## 9. PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Nell'istruzione tecnica/professionale le esperienze di studio svolte in contesti reali, come gli stage, le uscite didattiche, gli incontri con gli esperti e le altre attività PCTO hanno un'importanza fondamentale per lo sviluppo di competenze, conoscenze e abilità afferenti a discipline diverse che si possono esplicitare in maniera integrata.

Il percorso PCTO della classe si è così articolato:

### Classe terza

- Lezione in presenza dei Dottori Commercialisti ed Esperti contabili di Prato *"Il ruolo del Commercialista e la costituzione della impresa individuale"*
- Seminario presso la sede della Camera di Commercio di Pistoia e Prato: *"L'Alternanza che crea. La scuola in Camera di Commercio"*
- Modulo formativo su *"Il modello olivettiano attualità e prospettive di sviluppo"*, slide e video realizzate da *Si.Camera* nell'ambito del progetto Lezioni Olivettiane della Fondazione Adriano Olivetti.

### Classe quarta

- Lezioni in presenza dei Dottori Commercialisti ed Esperti contabili di Prato su *"Il ruolo del Commercialista e la redazione del modello 730"* – Conferenza ed esercitazione
- Attività di *"Formazione generale e specifica in materia di Salute e Sicurezza sul Lavoro"* svolta sia su piattaforma (4 ore) che in aula (8 ore).
- Seminario organizzato in collaborazione con la CCIAA *"L'influencer e la rivoluzione digitale"*
- *"Stage in azienda"* della durata di 5 settimane (dal 27/05/2024 al 28/06/2024) presso studi commerciali e di Consulenti del Lavoro, aziende mercantili, industriali e di servizi, enti, import-export e varie associazioni di categoria.

### Classe quinta

- Attività in presenza con i Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili – *"Il reddito fiscale"* – esercitazione nelle singole classi.
- Seminario organizzato in collaborazione con le Agenzie per il lavoro operanti sul territorio per la realizzazione del *"Curriculum Vitae"* e su *"Come sostenere un colloquio di lavoro"*.
- Conferenza sul *"Marketing digitale"* in collaborazione con UNIFI - relatore Prof. Danio Berti
- Presentazione presso il nostro Istituto degli ITS Academy Regione Toscana: ITS MITA sistema moda, ITS EAT Agroalimentare, ITS PRODIGI informatica e digitale, ITS SATI ACADEMY Scienze Aziendali e Tecnologie Industriali.
- Seminario organizzato in collaborazione con la CCIAA *"Sostenibilità - Usa la testa!"*
- Partecipazione di due alunni al Progetto Eye (percorso di educazione imprenditoriale etica) promosso da Artes Lab, Comune di Prato, Gruppo Giovani Imprenditori di Confindustria Toscana Nord, Giovani Imprenditori di Confartigianato Imprese Prato, Giovani Imprenditori di CNA Toscana Centro, realizzato anche grazie al contributo di Fondazione CR Prato; contest finale Aprile 2025 (il gruppo a cui hanno partecipato i due alunni è risultato vincitore del secondo premio).

## 10. Attività di Orientamento

Secondo le indicazioni condivise a livello europeo, l'orientamento efficace esige un più forte accento sullo sviluppo delle competenze di base e di quelle trasversali, l'apprendimento delle lingue straniere, l'innalzamento dei livelli di apprendimento in ambito lavorativo e la costituzione di sistemi di istruzione e formazione professionale di eccellenza.

In ottemperanza al D.M. 22 dicembre 2022 n. 328 e alle relative Linee guida, al fine di assicurare i passaggi fra i percorsi di studio del sistema nazionale di istruzione e i percorsi dell'istruzione e formazione professionale (leFP) regionali o l'apprendistato formativo, nonché per l'attivazione di interventi di riorientamento, a partire dal presente anno scolastico la scuola ha previsto per l'ultimo triennio 30 ore curriculari per ogni anno scolastico.

La progettazione didattica dei moduli di orientamento, approvata dal Collegio Docenti, e la loro erogazione si sono realizzate anche attraverso collaborazioni che hanno valorizzato l'orientamento come processo condiviso con il territorio, con gli ITS Academy, con le università, con il mercato del lavoro e le imprese, con i servizi di orientamento promossi dagli enti locali e con tutti i servizi attivi sul territorio per accompagnare la transizione verso l'età adulta.

Ogni modulo di orientamento ha previsto apprendimenti che sono stati registrati in un portfolio digitale – E-Portfolio – che integra il percorso scolastico in un quadro unitario, accompagna ragazzi e famiglie nella riflessione e nell'individuazione dei maggiori punti di forza dello Studente all'interno al termine del suo cammino formativo, ne evidenzia le competenze, le conoscenze e le esperienze acquisite.

Infine, punto fondante della riforma, è stata l'istituzione del Docente tutor. Il nostro Istituto ha individuato i Docenti tutor (assegnati seguendo il criterio della continuità, laddove possibile) di gruppi di Studenti che, nel corso dell'anno scolastico, hanno mantenuto un dialogo costante con lo Studente, la sua famiglia e i colleghi, svolgendo due attività: aiutare ogni Studente a rivedere le parti fondamentali che contraddistinguono ogni E-Portfolio personale; costituirsi "consigliere" delle famiglie, nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o delle prospettive professionali.

- Attività/progetti per orientamento svolti dalla classe e/o da singoli Studenti:

### Classe IV

Promozione cultura dell'Orientamento

Orientamento con Esperti e Professionisti:

Il ruolo del Commercialista e la redazione del modello 730

L'avvocato in classe

A scuola di volontariato

L'influencer e la rivoluzione digitale

### Classe V

Presentazione BANDO PIN "startupper di successo" prof.Berti

Il Salone dello Studente Firenze

Incontri con ORDINI PROFESSIONALI: Avvocati, Commercialisti ed esperti contabili, Consulenti del lavoro

Seminario "Il reddito fiscale"

Sostenibilità- Usa la testa!

Seminario organizzato in collaborazione con le Agenzie per il lavoro operanti sul territorio: stesura Curriculum Vitae e come sostenere un colloquio di lavoro

Presentazione Carriere Militari

Il servizio civile

LV8 Missione Futuro

Presentazione ITS Toscana

Bullismo - visione film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"

Percorsi professionali nei circuiti bancari

Open Day UNIBO – UNIFI – UNIPI

Seminario PIN: Marketing Digitale

Progetto ASSO – Misericordia di Prato

## **11. Educazione civica**

La Legge 92/2019, ha introdotto l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica nel sistema scolastico italiano, il D.M. 183/2024, ad integrazione e sostituzione del precedente D.M. 35/2020, ha contribuito ad una corretta attuazione dell'innovazione normativa. Detta innovazione normativa si struttura su tre pilastri fondamentali: Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale. Tali nuclei concettuali racchiudono le tematiche previste dalla legge e sviluppate dal richiamato DM.

L'Istituto Paolo Dagomari ha adottato un curriculum verticale quinquennale per l'insegnamento dell'Educazione Civica, coerente con il quadro normativo e il PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale), definendo per ogni anno scolastico conoscenze, abilità e atteggiamenti, al fine di sviluppare e valutare le competenze previste anche dalle raccomandazioni europee.

Per quanto riguarda la valutazione, la legge prevede che l'Educazione Civica sia oggetto di valutazioni periodiche e finali, autonome e distinte rispetto alle altre discipline. Il Collegio Docenti ha quindi approvato la griglia di valutazione, basata su conoscenze, abilità e atteggiamenti.

**CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA – CLASSI QUINTE**

<b>MACROAREA: COSTITUZIONE</b>			
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ATTEGGIAMENTI</b>	<b>METODOLOGIE</b>
<p>Organizzazione Struttura e Funzioni della Pubblica Amministrazione.</p> <p>L' Apparatto Amministrativo dello Stato (Ente Pubblico, gli organi e gli uffici). Apparatto centrale e periferico.</p> <p>Gli Istituti e i diritti di partecipazione democratica a livello statale, regionale e locale.</p> <p>Gli Istituti di Democrazia diretta e indiretta.</p> <p>Il voto. I sistemi elettorali. I partiti politici.</p> <p>Educazione stradale.</p> <p>L'Unione Europea: nascita e le Istituzioni della U.E.</p> <p>Cittadinanza Italiana e Cittadinanza Europea.</p> <p>Il Diritto Comunitario: Fonti. Costituzioni Europee; Democrazie, autocrazie, totalitarismi.</p> <p>Il Diritto Internazionale, origini e principi generali.</p> <p>Gli Organismi Internazionali e Sovranazionali.</p> <p>Legislazione statale e comunitaria: art. 11 della Costituzione Italiana.</p> <p>Nascita, struttura e funzioni dell'ONU.</p> <p>Il ruolo dell'Italia all'interno dell'ONU;</p> <p>La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani;</p> <p>PATHS- Sviluppo del pensiero critico (percorso INDIRE)</p>	<p>Riconoscere, individuare raffrontare e distinguere competenze, funzioni e compiti dei vari soggetti dell' Apparatto centrale e periferico dell'Organizzazione amministrativa dello Stato.</p> <p>Riconoscere e interpretare in modo corretto il principio della rappresentanza dei cittadini.</p> <p>Partecipare in modo consapevole e responsabile alla vita civica, culturale e sociale della Comunità.</p> <p>Partecipare al processo decisionale esercitando in modo libero e consapevole il diritto-dovere di voto.</p> <p>Riconoscere l'importanza di anteporre il bene comune dello Stato agli interessi del singolo.</p> <p>Riconoscere i diritti delle minoranze politiche e del dissenso civile e ragionato.</p> <p>Individuare e comprendere i meccanismi dei sistemi elettorali.</p> <p>Acquisizione di comportamenti responsabili quali utenti della strada, abituando i giovani al rispetto della vita propria e altrui e delle regole del codice della strada.</p> <p>Riconoscere e collocare la propria dimensione di cittadino responsabile e consapevole nell'orizzonte europeo e mondiale.</p> <p>Comprendere il significato della cittadinanza: ius sanguinis e ius soli.</p> <p>Sviluppare la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprendere il significato profondo dell'art. 11 della Costituzione Italiana per sviluppare una cultura di pace.</p> <p>Comprendere l'evoluzione storica del concetto di guerra e riconoscere il valore anche politico della pace.</p> <p>Comprendere le ragioni della nascita dell'U.E. e comprendere i valori che ispirano l'U.E.</p> <p>Comprendere le ragioni della nascita dell'ONU e i valori che rappresenta.</p>	<p>Comprendere ed assumere piena contezza della complessa organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno dei diversi ambiti istituzionali e sociali.</p> <p>Conoscere ed esercitare i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e le funzioni essenziali.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p>	<p>Brain storming. Flipped classroom</p> <p>Utilizzo di linguaggi di comunicazione vari come film, teatro, musica, video, documentari.</p> <p>Lecture di testi.</p> <p>Rielaborazione critica dei contenuti attraverso lavori di gruppo ed individuali.</p> <p>Debate</p> <p>Realizzazione di cartelloni, presentazioni multimediali.</p> <p>Realizzazione di video, fotografie</p> <p>Sondaggi, interviste.</p> <p>Uscite sul territorio.</p> <p>Incontri con testimoni, esperti, rappresentanti delle istituzioni e della società civile.</p>

**MACROAREA: SVILUPPO SOSTENIBILE**

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI	METODOLOGIE
<p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Tutela del patrimonio ambientale: energia pulita e accessibile. (Obiettivi 6-7)</p> <p>Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni. (Obiettivo 7)</p> <p>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. (Obiettivo 11)</p> <p>Educazione finanziaria</p> <p>Rispetto e valorizzazione del patrimonio ambientale culturale, materiale e immateriale.</p> <p>Promuovere società pacifiche ed inclusive per uno sviluppo sostenibile. (Obiettivo 16)</p> <p>Rafforzare i mezzi di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile. (Obiettivo 17)</p> <p>Educazione della salute e benessere psicofisico.</p>	<p>Riconoscere, individuare e analizzare in modo consapevole, critico e costruttivo le problematiche legate all'utilizzo più equo e razionale e sostenibile delle risorse naturali.</p> <p>Comprendere la necessità improcrastinabile di realizzare investimenti anche economico-finanziari mirati ad ottenere energie innovative, rinnovabili, e funzionali a garantire uno sviluppo sostenibile.</p> <p>Individuare responsabilmente i propri bisogni e aspirazioni, in base alle proprie disponibilità economiche, stabilire priorità e pianificare le spese, attuando strategie e strumenti di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e per la tutela del patrimonio ambientale, naturale, culturale, materiale e immateriale della Comunità e del Paese al fine di assicurare, garantire e conservare l'identità delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Individuare e riconoscere partnership utili e funzionali al perseguimento degli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona.</p> <p>Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali politici sociali economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Rispettare l'ambiente curarlo conservarlo migliorarlo assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza attiva coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario, europeo e mondiale attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p>	<p>Brain storming. Flipped classroom</p> <p>Utilizzo di linguaggi di comunicazione vari come film, teatro, musica, video, documentari.</p> <p>Lecture di testi.</p> <p>Rielaborazione critica dei contenuti attraverso lavori di gruppo ed individuali.</p> <p>Debate</p> <p>Realizzazione di cartelloni, presentazioni multimediali.</p> <p>Realizzazione di video, fotografie</p> <p>Sondaggi, interviste.</p> <p>Uscite sul territorio.</p> <p>Incontri con testimoni, esperti, rappresentanti delle istituzioni e della società civile.</p>

<b>MACROAREA: CITTADINANZA DIGITALE</b>			
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ATTEGGIAMENTI</b>	<b>METODOLOGIE</b>
<p>La Media Education: conoscere le tipologie delle fonti dei dati e delle informazioni.</p> <p>La credibilità e la affidabilità delle fonti.</p> <p>La credibilità ed affidabilità degli strumenti intelligenza artificiale.</p> <p>Conoscere le potenzialità di crescita e di sviluppo personale e professionale e di cittadinanza attiva degli ambienti digitali: le tecnologie digitali al servizio del cittadino.</p> <p>Tutelare la propria identità digitale, la propria privacy, i propri dati personali.</p> <p>Relazione tra tecnologie digitali e salute e benessere psico-fisico dell'utente.</p> <p>Utilizzo corretto delle tecnologie digitali.</p> <p>Strategie di comunicazione attraverso le tecnologie digitali.</p> <p>Norme comportamentali nell'ambito della comunicazione digitale e rischi per la salute ed il benessere psico-fisico: bullismo e cyberbullismo, stalking e cyberstalking, grooming, sex thing, hate speech, ludopatie e hikikomori.</p>	<p>Analizzare, valutare e confrontare in modo critico, consapevole e responsabile la attendibilità, la credibilità e l'affidabilità delle fonti, dei dati, delle informazioni e dei contenuti digitali.</p> <p>Interagire mediante le diverse tecnologie digitali e riconoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitali più appropriati nei determinati contesti.</p> <p>Analizzare e valutare i diversi strumenti di intelligenza artificiale per l'utilizzo didattico.</p> <p>Partecipare al dibattito pubblico e culturale mediante servizi digitali pubblici e privati.</p> <p>Ricerca opportunità di crescita personale, professionale e di cittadinanza attiva mediante le tecnologie digitali.</p> <p>Adeguare forme e strategie di comunicazione digitale al pubblico specifico.</p> <p>Creare, gestire e tutelare in assoluta e piena sicurezza la propria identità digitale garantendo la propria web reputation.</p> <p>Rispettare dati e identità altrui e garantire l'altrui diritto all'oblio.</p> <p>Utilizzare e condividere dati e informazioni personali in piena sicurezza di sé e degli altri evitando rischi per la propria salute e minacce al proprio benessere fisico e psichico e proteggendo sé e gli altri dai pericoli degli ambienti digitali.</p>	<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p>Avere piena coscienza e contezza delle politiche messe in atto a livello mondiale, europeo e italiano per promuovere l'Educazione Digitale.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p>	<p>Brain storming. Flipped classroom</p> <p>Utilizzo di linguaggi di comunicazione vari come film, teatro, musica, video, documentari.</p> <p>Lectures di testi.</p> <p>Rielaborazione critica dei contenuti attraverso lavori di gruppo ed individuali.</p> <p>Debate</p> <p>Realizzazione di cartelloni, presentazioni multimediali.</p> <p>Realizzazione di video, fotografie</p> <p>Sondaggi, interviste.</p> <p>Uscite sul territorio.</p> <p>Incontri con testimoni, esperti, rappresentanti delle istituzioni e della società civile.</p>

## **PROGRAMMA SVOLTO**

Docente referente	Luigi Liborio Caforio
Disciplina	Educazione Civica
Classe	5C SIA
Anno scolastico	2024/2025

### **Metodologie e tecniche d'insegnamento**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Lavoro di gruppo
- Problem solving

### **Strumenti didattici**

- Appunti
- Software
- Lavagna/LIM

## **Strumenti di verifica e criteri di valutazione**

- Interrogazione breve
- Test strutturato

## **Contenuti Disciplinari**

### **Costituzione e Cittadinanza**

- Parità di genere - Agenda 2030
- Visione del film "Le Idi di Marzo" + dibattito critico
- Visione e analisi del corto dal titolo "Di notte, sul mare"
- Giornata internazionale contro la violenza sulle donne: la storia di Dina
- Momenti di riflessione sulla tematica bullismo e omofobia
- Visione del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa" + Conversazione a partire dal film "Il ragazzo con i pantaloni rosa"
- Giornata della Memoria: la questione Israeliano Palestinese oggi
- Lotta al bullismo e ad ogni forma di discriminazione. Gli stereotipi, i pregiudizi e le discriminazioni.
- L'importanza dell'empatia nell'instaurazione della relazione con l'altro.
- Evoluzione storica del diritto dei lavoratori in Italia: dallo Statuto dei Lavoratori al Jobs Act.
- Incontro con Ordine degli Avvocati di Prato
- Le garanzie costituzionali come un faro per l'operato delle Istituzioni democratiche anche in materia di economia pubblica e imposizione fiscale.
- I venti di guerra che mettono in crisi la Sovranità degli Stati e i principi di pacifica convivenza sanciti dal Diritto Internazionale.

### **Sviluppo economico e sostenibilità**

- Il bilancio sociale: video di introduzione su rendicontazione sociale e ambientale.
- Bilancio di sostenibilità: Funzione, struttura e contenuto del documento. Destinazione del valore aggiunto.
- Visione e commento del Bilancio di sostenibilità della Sammontana Spa 2023
- Relazione su Bilancio di sostenibilità Sammontana

### **Cittadinanza digitale**

- L'Intelligenza Artificiale: Tra Opportunità, Rischi e Responsabilità Civica
- Proiezione video you tube intervista a Teresa Manes, la mamma che lotta contro il bullismo

## **PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO 2025**

### **Costituzione e Cittadinanza**

La depenalizzazione del reato di abuso d'ufficio e l'azione della pubblica autorità

### **Cittadinanza digitale**

I limiti morali, prima che giuridici, nell'uso dei social. Evoluzione di una netiquette più rispettosa dei diritti della persona.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

Indicatori	Descrittori	Valutazione (livello/voto)
Acquisizione dei contenuti studiati e dei metodi applicati nelle diverse discipline (Conoscenza)	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	Livello carente/incompleto 4
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, ma non sempre li utilizza in modo opportuno.	Livello iniziale/incompleto 5
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, utilizzandoli in modo essenziale.	Livello base 6
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, utilizzandoli in modo nel complesso adeguato.	Livello intermedio 7
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline utilizzandoli in modo appropriato.	Livello buono 8
	Ha acquisito i contenuti ed i metodi delle diverse discipline in maniera completa, utilizzandoli in modo consolidato ed organizzato.	Livello avanzato 9
	Ha acquisito i contenuti ed i metodi delle diverse discipline in maniera approfondita, utilizzandoli in modo coscienzioso e responsabile.	Livello eccellente 10
Indicatori	Descrittori	Valutazione (livello/voto)
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di applicarle per portare a termine compiti e risolvere problemi (Abilità)	L'alunno non è in grado di collegare le conoscenze acquisite e di mettere in atto le abilità connesse ai temi trattati o lo fa in modo del tutto inadeguato.	Livello carente/incompleto 4
	L'alunno mette in atto solo occasionalmente, con l'aiuto e lo stimolo di insegnanti e compagni, le abilità connesse ai temi trattati.	Livello iniziale/incompleto 5
	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo in contesti semplici e vicini alla propria diretta esperienza.	Livello base 6
	L'alunno opera in autonomia, traducendo nella realtà i temi trattati e riesce ad applicarli in modo abbastanza adeguato nei contesti più vicini alla sua esperienza diretta.	Livello intermedio 7
	L'alunno porta a termine in autonomia compiti complessi, collegandoli in modo coerente ed in contesti noti.	Livello buono 8
	L'alunno mette in atto in piena autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute con pertinenza e completezza, apportando contributi personali ed originali.	Livello avanzato 9
	L'alunno mette in atto in piena autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e li rapporta alle esperienze concrete, apportando contributi personali ed originali, utili anche a migliorare le procedure.	Livello eccellente 10

Indicatori	Descrittori	Valutazione (livello/voto)
Impegno, partecipazione e responsabilità (Atteggiamenti)	L'alunno non adotta comportamenti ed atteggiamenti coerenti con il senso civico. Non collabora alle attività di gruppo evidenziando una mancanza di consapevolezza del proprio comportamento.	Livello carente/incompleto 4
	L'alunno non sempre adotta comportamenti ed atteggiamenti coerenti con l'insegnamento impartito. Acquisisce, dietro sollecitazione degli adulti e dei compagni, consapevolezza della distanza tra i propri comportamenti e quelli civicamente auspicati.	Livello iniziale/incompleto 5
	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con il senso civico, ma non è sempre disponibile ad accogliere il pensiero altrui se diverso dal suo.	Livello base 6
	L'alunno condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, rivelando una certa consapevolezza e capacità di riflessione.	Livello intermedio 7
	L'alunno condivide attivamente con il gruppo di appartenenza azioni orientate al bene comune; mostra di avere buona consapevolezza degli insegnamenti impartiti, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	Livello buono 8
	L'alunno sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse della collettività; è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti e dimostra un atteggiamento assertivo verso posizioni di pensiero diverse dalle sue.	Livello avanzato 9
	L'alunno adotta sovente, nella sua quotidianità, comportamenti e atteggiamenti coerenti con il senso di appartenenza ad una comunità. Porta contributi personali e originali e proposte di miglioramento anche in contesti diversi e nuovi. Si assume responsabilità ed esercita influenza positiva sul gruppo.	Livello eccellente 10

## **12. Relazione finale sulla classe**

La classe 5C SIA è attualmente composta da 17 alunni (4 femmine e 13 maschi). Sono presenti tre studenti con Bisogni Educativi Speciali per i quali il Consiglio di classe ha predisposto un Piano Didattico Personalizzato secondo normativa vigente; nello specifico, due studenti presentano Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) e uno studente rientra nell'area disagio/svantaggio.

Per quanto riguarda la continuità didattica si rileva la presenza degli stessi docenti di economia aziendale, informatica, italiano e storia per l'intero triennio. I docenti di inglese e matematica sono presenti dal quarto anno mentre i docenti di laboratorio di informatica e di Scienze Motorie sono cambiati ogni anno, il docente di Diritto-Economia politica è cambiato in quinta.

La classe in genere ha dimostrato rispetto delle regole e nel corso di tutto l'anno scolastico gli alunni si sono rivelati perlopiù rispettosi e corretti nei confronti degli insegnanti; tuttavia si è osservato un comportamento poco maturo per quanto riguarda gli impegni scolastici, solo alcuni alunni hanno mantenuto un impegno costante nelle attività didattiche sia tradizionali che laboratoriali.

Nel complesso la classe si presenta suddivisa in tre gruppi: un gruppo di studenti numericamente consistente ha raggiunto risultati più che sufficienti, un gruppo minoritario di alunni presenta alcune lacune che con un ultimo sforzo potrebbero essere colmate, infine ci sono alcuni studenti che hanno raggiunto risultati ottimi.

Dal profilo generale della classe emerge dunque che gli obiettivi didattici prefissati sono stati conseguiti in modo sufficientemente adeguato dalla maggior parte degli studenti, i quali hanno raggiunto un profitto sufficiente o discreto, se non addirittura ottimo, nell'intero arco disciplinare; per quanto riguarda un gruppo ristretto di alunni, si evidenzia invece il permanere di incertezze in alcune discipline.

### 13. Firme del consiglio di classe

Nominativo Docente	Firma
Caforio Luigi Liborio	
Belli Claudia	
Simoni Ferri Vivia	
Zito Andrea	
Giunta Eleonora	
De Angelis Ivan Maurizio	
Enrico Cecchi	
Barone Emanuele	
Demitri Simona Mary	

## ALLEGATI

### a) Griglia di valutazione della Prima prova scritta

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo completo, pertinente e puntuale	Testo ben ideato, pianificato e organizzato	Testo pianificato e organizzato in modo semplice	Testo pianificato e organizzato in modo non sempre funzionale al discorso	Testo disorganico, confuso e non pianificato
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo organizzato in maniera chiara/completa e con l'uso di connettivi vari, efficaci e funzionali al discorso	Testo organizzato in maniera coerente e con l'uso di connettivi funzionali al discorso	Testo sostanzialmente coeso e coerente	Testo nel complesso coerente ma non del tutto coeso	Testo del tutto privo di coesione e coerenza
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico preciso, ricco, vario ed efficace dal punto di vista comunicativo	Lessico vario, preciso/appropriato	Lessico semplice ma sostanzialmente appropriato e corretto	Lessico generico, poco appropriato e/o ripetitivo	Lessico limitato, impreciso, scorretto/inappropriato
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Completa padronanza grammaticale e uso efficace della punteggiatura	Testo appropriato e articolato dal punto di vista grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Testo sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e dell'uso della punteggiatura	Forma in più punti scorretta, con presenza di qualche errore di ortografia e morfosintassi. Uso improprio della punteggiatura	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, con errori di notevole rilevanza e punteggiatura assente/errata/carente
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze ampie e articolate e riferimenti culturali precisi e approfonditi	Conoscenze ampie e abbastanza articolate e riferimenti culturali precisi	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	Conoscenze deboli e riferimenti culturali limitati/imprecisi	Conoscenze superficiali e lacunose e riferimenti culturali del tutto assenti/molto limitati
<b>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</b>	Giudizi critici ben argomentati e valutazioni personali ben articolate, approfondite, originali	Giudizi critici validi e pertinenti e valutazioni personali articolate	Giudizi critici e valutazioni personali semplici ma corretti, anche se talvolta generici	Giudizi critici e valutazioni personali limitati e/o poco convincenti	Giudizi critici superficiali/limitati e valutazioni personali incomplete o disorganiche
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
<b>Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Rispetta pienamente il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi è completa e coerente	Rispetta il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi è conforme al testo	Rispetta nel complesso il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi è sostanzialmente conforme al testo	Rispetta parzialmente il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi non è del tutto conforme al testo	Non rispetta il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi non è conforme al testo

<b>Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	9-10	7-8	6	5	3-4
	Comprende il senso profondo del testo in modo completo, riconoscendone tutti gli snodi tematici e stilistici	Comprende in modo corretto il senso del testo, riconoscendone gli snodi tematici e stilistici	Comprende il senso globale del testo e ne riconosce gli snodi tematici e stilistici basilari	Comprende in parte il senso del testo e ne riconosce in modo limitato gli snodi tematici e stilistici	Frantende i contenuti essenziali del testo e non ne individua/individua in minima parte gli snodi tematici e stilistici
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	9-10	7-8	6	5	3-4
	Riconosce in maniera completa e puntuale gli aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce in maniera precisa gli aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce in maniera corretta i principali aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce parzialmente gli aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce in modo estremamente limitato gli aspetti contenutistici e/o stilistici
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	9-10	7-8	6	5	3-4
	Interpreta in modo approfondito, articolato e originale il testo	Interpreta in modo corretto e articolato il testo	Interpreta in modo sostanzialmente e corretto il testo	Interpreta in modo parzialmente corretto il testo	Interpreta in modo errato/frammentario il testo
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	_____ /100      _____ /20				

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo completo, pertinente e puntuale	Testo ben ideato, pianificato e organizzato	Testo pianificato e organizzato in modo semplice	Testo pianificato e organizzato in modo non sempre funzionale al discorso	Testo disorganico, confuso e non pianificato
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo organizzato in maniera chiara/completa e con l'uso di connettivi vari, efficaci e funzionali al discorso	Testo organizzato in maniera coerente e con l'uso di connettivi funzionali al discorso	Testo sostanzialmente coeso e coerente	Testo nel complesso coerente ma non del tutto coeso	Testo del tutto privo di coesione e coerenza
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico preciso, ricco, vario ed efficace dal punto di vista comunicativo	Lessico vario, preciso/appropriato	Lessico semplice ma sostanzialmente appropriato e corretto	Lessico generico, poco appropriato e/o ripetitivo	Lessico limitato, impreciso, scorretto/inappropriato
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Completa padronanza grammaticale e uso efficace della punteggiatura	Testo appropriato e articolato dal punto di vista grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Testo sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e dell'uso della punteggiatura	Forma in più punti scorretta, con presenza di qualche errore di ortografia e morfosintassi. Uso improprio della punteggiatura	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, con errori di notevole rilevanza e punteggiatura assente/errata/carente
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze ampie e articolate e riferimenti culturali precisi e approfonditi	Conoscenze ampie e abbastanza articolate e riferimenti culturali precisi	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	Conoscenze deboli e riferimenti culturali limitati/imprecisi	Conoscenze superficiali e lacunose e riferimenti culturali del tutto assenti/molto limitati
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</b>	Giudizi critici ben argomentati e valutazioni personali ben articolate, approfondite, originali	Giudizi critici validi e pertinenti e valutazioni personali articolate	Giudizi critici e valutazioni personali semplici ma corretti, anche se talvolta generici	Giudizi critici e valutazioni personali limitati e/o poco convincenti	Giudizi critici superficiali/limitati e valutazioni personali incomplete o disorganiche
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	13-15	10-12	9	6-8	3-5
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e puntualità la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Rispetta pienamente la consegna e individua in maniera precisa la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Rispetta la consegna e individua in maniera sostanzialmente corretta la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Rispetta limitatamente la consegna e individua parzialmente la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Non rispetta/rispetta in minima parte la consegna e non riconosce/riconosce in minima parte la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto

	13-15	10-12	9	6-8	3-5
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti</b>	Percorso ragionato pienamente coerente, strutturato in maniera razionale e con una scelta varia e pertinente dei connettivi	Percorso ragionato coerente, strutturato in maniera razionale e con connettivi sempre pertinenti	percorso ragionato, sostanzialmente coerente, costruito in maniera semplice ma con connettivi pertinenti	percorso ragionato con alcune lacune logiche, costruito in maniera semplice e con connettivi non sempre pertinenti	Percorso ragionato privo di coerenza/con molte lacune logiche, costruito con connettivi assenti/non pertinenti
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	9-10	7-8	6	5	3-4
	Utilizza in modo ampio e approfondito, con piena correttezza e congruenza i riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Padronanza e correttezza dei riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Sostanziale correttezza e congruenza nei riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Riferimenti culturali pertinenti ma in maniera incongruente	Riferimenti culturali assenti oppure incongrui/fuori luogo
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	_____ /100      _____ /20				

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	9-10	7-8	6	5	3-4
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo completo, pertinente e puntuale	Testo ben ideato, pianificato e organizzato	Testo pianificato e organizzato in modo semplice	Testo pianificato e organizzato in modo non sempre funzionale al discorso	Testo disorganico, confuso e non pianificato
Coesione e coerenza testuale	Testo organizzato in maniera chiara/completa e con l'uso di connettivi vari, efficaci e funzionali al discorso	Testo organizzato in maniera coerente e con l'uso di connettivi funzionali al discorso	Testo sostanzialmente coeso e coerente	Testo nel complesso coerente ma non del tutto coeso	Testo del tutto privo di coesione e coerenza
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico preciso, ricco, vario ed efficace dal punto di vista comunicativo	Lessico vario, preciso/appropriato	Lessico semplice ma sostanzialmente appropriato e corretto	Lessico generico, poco appropriato e/o ripetitivo	Lessico limitato, impreciso, scorretto/inappropriato
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Completa padronanza grammaticale e uso efficace della punteggiatura	Testo appropriato e articolato dal punto di vista grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Testo sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e dell'uso della punteggiatura	Forma in più punti scorretta, con presenza di qualche errore di ortografia e morfosintassi. Uso improprio della punteggiatura	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, con errori di notevole rilevanza e punteggiatura assente/errata/carente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e articolate e riferimenti culturali precisi e approfonditi	Conoscenze ampie e abbastanza articolate e riferimenti culturali precisi	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	Conoscenze deboli e riferimenti culturali limitati/imprecisi	Conoscenze superficiali e lacunose e riferimenti culturali del tutto assenti/molto limitati
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Giudizi critici ben argomentati e valutazioni personali ben articolate, approfondite, originali	Giudizi critici validi e pertinenti e valutazioni personali articolate	Giudizi critici e valutazioni personali semplici ma corretti, anche se talvolta generici	Giudizi critici e valutazioni personali limitati e/o poco convincenti	Giudizi critici superficiali/limitati e valutazioni personali incomplete o disorganiche
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	13-15	10-12	9	6-8	3-5
	Testo pienamente pertinente alla traccia, appropriato ed efficace nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Testo pertinente alla traccia, corretto e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Testo sostanzialmente pertinente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Testo non completamente pertinente alla traccia, poco coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Testo non pertinente/scarsamente pertinente alla traccia, inappropriato/non coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione

	13-15	10-12	9	6-8	3-5
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Testo molto ordinato, articolato e lineare nell'esposizione	Testo ordinato e lineare nell'esposizione	Testo sostanzialmente ordinato e lineare nell'esposizione	Testo disordinato e poco lineare nell'esposizione	Testo del tutto confuso/poco organico e non lineare nell'esposizione
	9-10	7-8	6	5	3-4
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Utilizza in modo pienamente pertinente e articolato conoscenze e riferimenti culturali, con riflessioni critiche rielaborate in maniera originale	Utilizza in modo corretto, pertinente e articolato conoscenze e riferimenti culturali	Utilizza in modo sostanzialmente corretto e articolato conoscenze e riferimenti culturali	Utilizza in modo sostanzialmente corretto, ma poco articolato conoscenze e riferimenti culturali	Non utilizza conoscenze e riferimenti culturali/utilizza conoscenze e riferimenti culturali minimi/incongruenti
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	_____ /100      _____ /20				

*b) Griglia di valutazione della Seconda prova scritta*

**SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI  
INFORMATICA**

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non possiede adeguate conoscenze disciplinari utilizzabili per rispondere alle richieste</li> <li>Non seleziona le conoscenze disciplinari in modo coerente rispetto alle richieste</li> </ul>	<b>0 - 1</b>	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Possiede solo parziali conoscenze disciplinari utilizzabili per rispondere alle richieste</li> <li>Seleziona le conoscenze disciplinari in modo solo parzialmente coerente rispetto alle richieste</li> </ul>	<b>2</b>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Possiede conoscenze disciplinari utilizzabili per rispondere alle richieste sufficientemente complete</li> <li>Seleziona le conoscenze disciplinari in modo quasi sempre coerente rispetto alle richieste</li> </ul>	<b>3</b>	
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Possiede conoscenze disciplinari utilizzabili per rispondere alle richieste complete e almeno in alcuni casi approfondite</li> <li>Seleziona le conoscenze disciplinari in modo sempre coerente rispetto alle richieste</li> </ul>	<b>4</b>	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova...	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non effettua una corretta analisi delle situazioni e dei casi proposti</li> <li>Non utilizza metodologie coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> <li>Non definisce procedimenti risolutivi coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> </ul>	<b>0 - 1</b>	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua una analisi delle situazioni e dei casi proposti parziale e/o non sempre corretta</li> <li>Non sempre utilizza metodologie coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> <li>Non sempre definisce procedimenti risolutivi corretti e coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> </ul>	<b>2 - 3</b>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua una analisi sostanzialmente corretta delle situazioni e dei casi proposti</li> <li>Utilizza prevalentemente metodologie coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> <li>Quasi sempre definisce procedimenti risolutivi corretti e coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> </ul>	<b>4 - 5</b>	
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua una corretta analisi delle situazioni e dei casi proposti</li> <li>Utilizza sempre metodologie coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> <li>Definisce sempre procedimenti risolutivi corretti e coerenti con le situazioni e i casi proposti</li> </ul>	<b>6</b>	

Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnici grafici prodotti.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risponde alle richieste della traccia in modo incompleto e/o incoerente</li> <li>• Non risponde alle richieste della traccia producendo elaborati non efficaci</li> </ul>	<b>0 - 1</b>	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risponde alle richieste della traccia in modo solo parziale</li> <li>• Non risponde alle richieste della traccia producendo risultati non coerenti</li> </ul>	<b>2 - 3</b>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risponde alle richieste della traccia in modo quasi sempre coerente</li> <li>• Risponde alle richieste della traccia producendo quasi sempre risultati efficaci</li> </ul>	<b>4 - 5</b>	
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risponde alle richieste della traccia in modo completo e coerente</li> <li>• Risponde alle richieste della traccia producendo risultati corretti</li> </ul>	<b>6</b>	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non ricorre in modo pertinente alla terminologia dello specifico linguaggio tecnico</li> <li>• Non usa i formalismi grafici adeguati o richiesti</li> <li>• Non collega logicamente le informazioni</li> <li>• Non argomenta in modo chiaro e sinteticamente esauriente</li> </ul>	<b>0 - 1</b>	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo in alcune occasioni ricorre in modo pertinente alla terminologia dello specifico linguaggio tecnico</li> <li>• Usa i formalismi grafici adeguati o richiesti solo parzialmente</li> <li>• Non sempre collega logicamente le informazioni</li> <li>• Argomenta in modo chiaro e sinteticamente esauriente solo in alcune circostanze</li> </ul>	<b>2</b>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede conoscenze disciplinari utilizzabili per rispondere alle richieste sufficientemente complete</li> <li>• Seleziona le conoscenze disciplinari in modo quasi sempre coerente rispetto alle richieste</li> </ul>	<b>3</b>	
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede conoscenze disciplinari utilizzabili per rispondere alle richieste complete e almeno in alcuni casi approfondite</li> <li>• Seleziona le conoscenze disciplinari in modo sempre coerente rispetto alle richieste</li> </ul>	<b>4</b>	

Proposte di voto /20	
----------------------	--

*c) Griglia di valutazione del colloqui*

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

***d) Programmi svolti:***

***- Economia Aziendale***

Anno scolastico 2024/2025

**ECONOMIA AZIENDALE**

CLASSE 5<sup>^</sup> C SIA

Prof.ssa Claudia Belli

PROGRAMMA SVOLTO AL 15 MAGGIO

***Contabilità generale***

Ripasso della natura e classificazione dei conti e delle principali registrazioni in partita doppia propedeutiche allo svolgimento del programma. In particolare operazioni relative al personale, alle immobilizzazioni e scritture tipiche delle società: riparto utile, variazioni nel capitale sociale.

***Bilanci aziendali e revisione legale dei conti***

Il sistema informativo di bilancio  
Il bilancio d'esercizio  
La normativa sul bilancio  
I principi di redazione del bilancio  
Il bilancio in forma ordinaria  
Il bilancio in forma abbreviata e delle micro-imprese  
I criteri di valutazione  
La relazione sulla gestione  
La revisione legale  
Le attività di revisione contabile  
La relazione e il giudizio sul bilancio

***Analisi per indici***

L'interpretazione del bilancio  
Le analisi di bilancio  
Lo Stato patrimoniale riclassificato  
Il Conto economico riclassificato  
Gli indici di bilancio  
L'analisi della redditività  
L'analisi della produttività

L'analisi patrimoniale  
L'analisi finanziaria  
Lo schema di sintesi per il coordinamento degli indici di bilancio

### ***Analisi per flussi***

I flussi finanziari e i flussi economici  
Flussi finanziari che modificano il PCN  
Il flusso finanziario di PCN generato dall'attività operativa  
Il rendiconto finanziario  
Il rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto  
Il rendiconto finanziario delle variazioni nelle disponibilità liquide (cenni teorici)  
L'interpretazione del rendiconto finanziario

### ***La responsabilità sociale dell'impresa***

L'impresa sostenibile  
I vantaggi dell'impresa sostenibile  
Il reporting di sostenibilità  
La produzione e la distribuzione del valore aggiunto  
La dichiarazione sulla sostenibilità

### ***Imposizione fiscale in ambito aziendale***

Le imposte indirette e dirette  
Il concetto tributario di reddito d'impresa  
I principi per la determinazione del reddito fiscale  
La svalutazione fiscale dei crediti  
La valutazione fiscale delle rimanenze  
Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni  
Le spese di manutenzione e riparazione  
La deducibilità fiscale dei canoni di leasing  
La deducibilità fiscale degli interessi passivi  
Il trattamento fiscale delle plusvalenze  
Il reddito imponibile IRES  
La dichiarazione dei redditi annuali  
Il versamento delle imposte dirette  
La liquidazione delle imposte nei soggetti IRES

### ***Contabilità gestionale***

Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale

L'oggetto di misurazione  
La classificazione dei costi  
La contabilità a costi diretti - *Direct costing*  
Le configurazioni di costo  
La contabilità a costi pieni - *Full costing*  
I centri di costo  
Il metodo ABC - *Activity Based Costing*  
La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali  
L'accettazione di un nuovo ordine  
L'eliminazione del prodotto in perdita  
Il *make or buy*  
La *break even analysis*  
L'efficacia e l'efficienza aziendale

### ***Pianificazione e controllo di gestione***

La pianificazione strategica  
La pianificazione aziendale  
Il controllo di gestione  
Il budget  
La redazione del budget  
I costi standard  
Il budget economico

### **PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO 2025**

Il budget degli investimenti fissi  
Il budget finanziario (cenni)  
Il controllo budgetario  
Analisi degli scostamenti dei costi e dei ricavi  
Il reporting

**Libro di testo:** Astolfi, Barale & Ricci - *Entriamo in azienda – Il manuale 3* - ed. Tramontana

- *Matematica*

## **PROGRAMMA SVOLTO**

Docente	ENRICO CECCHI
Disciplina	<b>MATEMATICA</b>
Classe	5C SIA
Anno scolastico	2024/2025

### **Metodologie e tecniche d'insegnamento**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Lavoro individuale
- Lavoro di gruppo
- Esercitazioni individuali
- Esercitazioni di gruppo
- Problem solving
- Peer tutoring

### **Strumenti didattici**

- Libro di testo
- Appunti
- Software
- Lavagna/LIM

### **Strumenti di verifica e criteri di valutazione**

- Verifiche formative: interrogazioni brevi, svolgimento guidato di esercizi
- Verifiche sommativie: interrogazioni brevi e approfondite, prove scritte strutturate e semi-strutturate, svolgimento di problemi
- I criteri di valutazione sono quelli declinati nel PTOF in vigore. Per quanto concerne la loro applicazione si adotta una modalità individualizzata che, pur utilizzando il voto come strumento equanime di giudizio, osserva la condizione di partenza e tiene conto delle difficoltà pregresse
- Numero di valutazioni: 2 nel trimestre e 3 nel pentamestre

## Contenuti disciplinari

### **Unità 1 – Ripasso e complementi: studio di funzioni di una variabile** *settembre*

- Dominio, intersezioni con gli assi, studio del segno, asintoti orizzontali e verticali
- Calcolo di limiti, forme di indecisione e loro risoluzione
- Asintoti obliqui

### **Unità 2 – Calcolo differenziale** *ottobre - novembre*

- Concetto e interpretazione grafica di derivata in un punto
- Funzione derivata
- Calcolo e algebra delle derivate
- Crescenza e decrescenza
- Punti stazionari (massimi e minimi relativi e assoluti, flessi a tangente orizzontale)
- Problemi di massimo e minimo
- Problemi con funzioni economiche (costo, ricavo, guadagno)

### **Unità 3 – Ricerca operativa: problemi in una variabile** *novembre - gennaio*

- Problemi di ottimizzazione (variabile, funzione obiettivo, vincoli)
- Ottimizzazione: funzioni obiettivo di primo e secondo grado con dominio limitato
- Ottimizzazione: funzioni obiettivo di variabile discreta
- Ottimizzazione: funzioni obiettivo fratte e di grado superiore al secondo
- Problema delle scorte
- Problemi di scelta in condizioni di certezza (variabile, funzioni alternative, criteri)

### **Unità 4 – Ripasso e complementi: esponenziali** *gennaio*

- Caratteristiche e studio completo di funzioni esponenziali
- Equazioni esponenziali

### **Unità 5 – Matematica finanziaria** *gennaio - febbraio*

- Variazione del valore del denaro nel tempo
- Capitale, montante, interesse, tasso d'interesse
- Capitalizzazione semplice e composta
- Calcolo interessi annuali su contro corrente
- Attualizzazione
- Equivalenza finanziaria: unificazione e rateizzazione
- Rateizzazione a rata costante
- Problemi di scelta con effetti differiti

### **Unità 6 – Funzioni di due variabili** *marzo- aprile*

- Elementi di geometria analitica nello spazio
- Funzioni di due variabili
- Regioni di  $\mathbb{R}^2$ , dominio
- Derivate parziali di primo e secondo ordine
- Massimi e minimi relativi e assoluti
- Ricerca di massimi e minimi liberi

**Unità 6 – Ricerca operativa: problemi in due variabili**

*maggio*

- Ricerca dei massimi e minimi vincolati con il metodo di sostituzione
- Problemi con funzioni economiche (costo, ricavo, guadagno)
- Programmazione lineare con variabili continue

- *Diritto, Economia Politica*

## **PROGRAMMA SVOLTO**

Docente	Luigi Liborio Caforio
Disciplina	<b>Diritto ed Economia Politica</b>
Classe	5C SIA
Anno scolastico	2024/2025

### **Metodologie e tecniche d'insegnamento**

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Lavoro di gruppo
- Problem solving

### **Strumenti didattici**

- Libro di testo
- Appunti
- Software
- Lavagna/LIM

### **Strumenti di verifica e criteri di valutazione**

- Interrogazione approfondita
- Interrogazione breve
- Test strutturato e test a risposta aperta

## **Contenuti disciplinari - Diritto**

- *Lo Stato e i suoi gli elementi costitutivi. Forme di Stato e di Governo. (Settembre, Ottobre).*
- *La Costituzione; i principi fondamentali. Diritti e doveri dei cittadini. (Novembre, Dicembre).*
- *Parlamento. Governo. Presidente della Repubblica. La Magistratura e la Corte Costituzionale. (Gennaio, Febbraio, Marzo).*
- *Le autonomie locali in generale. (Aprile).*
- *La Pubblica Amministrazione (principi giuridici e organizzazione). Atti e provvedimenti amministrativi (in generale) (Maggio).*

## **Contenuti disciplinari – Economia Politica**

- *L'economia pubblica e la politica economica. Strumenti della politica economica. (Settembre, Ottobre).*
- *La spesa pubblica. Le entrate pubbliche. (Novembre, Dicembre).*
- *Le funzioni e la struttura del bilancio. La manovra di bilancio. (Gennaio, Febbraio).*
- *Equilibrio dei conti pubblici. Struttura del sistema tributario. (Marzo, Aprile).*
- *Le imposte e il sistema tributario (accertamento, riscossione, anagrafe fiscale e statuto del contribuente). Effetti economici delle imposte. L'IRPEF. (Maggio)*

- *Inglese*

- - <b>Programma</b> -	<b>a.s. 2024/2025</b>
------------------------------	-----------------------

**Materia: Inglese**  
**Prof.ssa Simoni Ferri Vivia**

Dal testo *Twenty-Thirty 2030, English for Responsible Business*, di C. Medaglia e M. Seiffart, Rizzoli Languages, sono state svolte le seguenti unità:

• UNIT 5 MARKETING

- Business plans: a key ingredient for success (pag. 112)
- What is marketing? (pag. 114-115-116-117)
- Market segmentation (pag. 118)
- The role of market research (pag. 119)
- Persuasion strategies (pag. 122)
- Marketing strategies and techniques (pag. 123-124)
- Green marketing (pag. 125)
- Advertising media (pag. 128-129)

• UNIT 6 BANKING AND FINANCE

- Banks (pag. 142)
- Banking services (pag. 143)
- Microcredit (pag. 144)
- Methods of payment (pag. 147)
- Finance (pag. 151-152)
- The Stock Exchange (pag. 153)
- When finance goes wrong (pag. 154)
- Approfondimento con materiale fornito dalla docente 'Roaring Twenties and the Wall Street Crash'

• UNIT 7 TRANSPORT AND INSURANCE

- Transport (pag. 166-167)
- Means of transport (pag. 170-171-172-173). Ad esclusione dei nomi specifici dei mezzi di trasporto.
- Types of packing (pag. 174-175). Ad esclusione dei nomi specifici dei materiali usati come imballaggio.
- The role of carriers (pag. 177)
- Insurance (pag. 188-189)

- UNIT 8 FROM SCHOOL TO WORK

- Report on your work experience (pag. 203)
- The CV (pag. 212-213)

Sono stati accennati argomenti di letteratura e cultura tramite materiale fornito dalla docente (fotocopie e ppt):

- CHARLES DICKENS
- CHILD LABOUR AND POVERTY
- OSCAR WILDE
- MODERNISM
- JAMES JOYCE
- GEORGE ORWELL

A.S. 2024/2025

**PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**

CLASSE 5CSIA

PROF. ANDREA ZITO

Materia	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Macro-argomenti disciplinari	<p>1. Modulo di ripasso: Il Romanticismo e G. Leopardi.;</p> <p>2. Modulo: Positivismo, Realismo, Naturalismo.</p> <p>3. Modulo: G. Verga e il Verismo, poetica e visione del mondo contenuti e tematiche di: Vita dei campi; I Malavoglia, Mastro-don Gesualdo. (Lettura guidata e analisi di Testi estratti da: Rosso Malpelo; I Malavoglia, Mastro-don Gesualdo).</p> <p>4. Modulo: Il Decadentismo e il Simbolismo.</p> <p>5. Modulo: G. D'Annunzio dall'Estetismo al Periodo Notturmo; poetica e visione del mondo. Contenuti e tematiche di: Il piacere; Alcyone. (Testi: Brani tratti da "Il Piacere"; La pioggia nel pineto)</p> <p>6. Modulo: G. Pascoli, poetica e visione del mondo; la poetica del fanciullino; contenuti e tematiche di Myricae; Il fanciullino;Canti di Castelvecchio. ( Testi: Lavandare; X agosto; Temporale; Novembre; Il Lampo)</p> <p>7. Modulo: Italo Svevo, poetica e visione del mondo; la figura dell'inetto e la scrittura come "cura". contenuti e tematiche di: La coscienza di Zeno; Una vita; Senilità (Lettura guidata e analisi di Testi estratti da: Una vita; Senilità; La coscienza di Zeno)</p> <p>SI PREVEDE DI TERMINARE I SEGUENTI ARGOMENTI:</p>

	<p>8. Modulo: L. Pirandello, poetica e visione del mondo; il relativismo e la “frantumazione dell’io”. Contenuti e tematiche di: Novelle per un anno; Uno nessuno e centomila; Il fu Mattia Pascal. (Testi: Uno nessuno e centomila; Il fu Mattia Pascal -brani antologici da libro di testo)</p> <p>9. Modulo: G. Ungaretti, poetica e visione del mondo; il sentimento del tempo, il dolore. Contenuti e tematiche di: Allegria;</p> <p>10. Modulo: E. Montale, le tre stagioni montaliane; il Male di vivere; (Testi tratti da: "Ossi di seppia", "Le occasioni", "La bufera e altro")</p>
<p>Obiettivi</p>	<p>Comunicazione orale</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare nel discorso altrui i nuclei concettuali essenziali.</li> <li>2. Evincere con chiarezza il punto di vista e le finalità dell’emittente .</li> <li>3. Saper organizzare il proprio discorso tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, della situazione comunicativa e delle finalità del messaggio.</li> <li>4. Saper adeguare il registro linguistico alla situazione.</li> </ol> <p>Lettura</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compiere letture diversificate, in rapporto a scopi diversi (ricerca dati ed informazioni comprensione globale, comprensione approfondita, uso del testo per le attività di studio);</li> <li>2. Analizzare ed interpretare i testi individuando le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo, usando le proprie conoscenze per istituire rapporti e collegamenti, integrando le informazioni del testo con quelle fornite da altre fonti.</li> </ol> <p>Scrittura</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Correttezza ortografica e buona padronanza</li> </ol>

	<p>delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche;</p> <p>2. Sufficiente consapevolezza e capacità di controllo delle modalità linguistiche dei diversi linguaggi (lessico tecnico e comune);</p> <p>3. Capacità di realizzare forme di scrittura diverse in rapporto all'uso, alle funzioni ed alle situazioni comunicative, in modo sufficientemente chiaro, coerente e organico.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>1. Riconoscere ed analizzare le principali strutture della propria lingua, mostrando di saperle individuare ai vari livelli (ortografico, grammaticale, morfosintattico).</p> <p>Educazione letteraria</p> <p>1. Analizzare e interpretare un testo letterario in modo autonomo.</p> <p>2. Riconoscere gli aspetti formali, stilistici, retorici, narratologici di un testo.</p> <p>4. Cogliere in termini essenziali, attraverso elementi del linguaggio e riferimenti di contenuto, il rapporto tra l'opera letteraria e il contesto storico-culturale;</p> <p>5. Riconoscere modelli culturali, poetiche, elementi tipici di una data epoca.</p> <p>6. Comprendere l'intreccio dei fattori individuali e sociali nella formazione di una personalità letteraria.</p> <p>6. Saper formulare un giudizio motivato in base al gusto personale o ad un'interpretazione storico-critica.</p>
<p>Tipologia delle lezioni</p>	<p>-Lezioni frontali con schematizzazione dei contenuti fondamentali.</p> <p>-Lezioni dialogate, guidate dall'insegnante</p> <p>- Visione guidata di film e documentari</p>
<p>Strumenti di verifica</p>	<p>- Verifiche scritte (tip. tema, strutturate, semistrutturate)</p> <p>- Verifiche orali.</p> <p>- Verifiche scritte con valutazione per l'orale (test, domande a risposta chiusa, domande a risposta aperta).</p> <p>È stata svolta una simulazione della prima prova.</p> <p>Durante le prove è stato consentito l'uso del dizionario della lingua italiana e l'uso del dizionario dei sinonimi e dei contrari; la trasposizione dei voti in decimi è stata quella stabilita dal Dipartimento di Lettere.</p> <p>Per venire incontro ai bisogni specifici degli studenti, l'insegnante ha sempre provveduto a leggere a voce alta, a tutta la classe, il</p>

materiali utilizzati	testo delle verifiche, anche della simulazione  Materiale multimediale (film, documentari)
----------------------	--

D - Tipologia prove

Modalità di svolgimento, durante l'a. s., degli elaborati oggetto delle prove scritte d'esame:

Prima prova	Italiano	a) Analisi del testo; b) Testo argomentativo c) Tema di ordine generale; d) Simulazione di prima prova con tracce ministeriali. e) Tema libero e d'attualità

A.S. 2024/2025

**PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA**

CLASSE 5CSIA

PROF. ANDREA ZITO

<b>Materia</b>	<b>STORIA</b>
<b>Macro-argomenti disciplinari</b>	<p>1. Modulo di ripasso e consolidamento: il Risorgimento italiano</p> <p>2. Modulo: L'Italia dopo l'Unità</p> <p>3. Modulo: La seconda rivoluzione industriale; Imperialismo e crisi dell'equilibrio europeo</p> <p>4. Modulo: L'età giolittiana progressi sociali e sviluppo industriale; Politica interna, socialisti e cattolici; Politica estera, la guerra in Libia</p> <p>5. Modulo: La prima guerra mondiale; fallimento della guerra lampo; l'Italia, dalla neutralità alla guerra; la guerra di trincea; la fine del conflitto.</p> <p>6. Modulo: La rivoluzione russa e lo Stalinismo; nascita dell'Unione Sovietica.</p> <p>7. Modulo: l'Europa e il mondo all'indomani del conflitto; Conferenza di pace; la Società delle Nazioni; fine degli imperi.</p> <p>8. Modulo: La crisi dello Stato liberale e l'avvento del fascismo in Italia.</p> <p>9. Modulo: Stati Uniti e crisi del '29</p> <p><b>SI PREVEDE DI TERMINERE I SEGUENTI ARGOMENTI:</b></p> <p>10. Modulo: L'avvento del nazismo in Germania</p> <p>11. Modulo: La seconda guerra mondiale.</p> <p>12. L'Europa dopo il conflitto: i due grandi blocchi</p> <p>13. Il Nord e il Sud del Mondo; decolonizzazione e neocolonizzazione.</p>
<b>Obiettivi</b>	<p><u><b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b></u></p> <p>1. Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati</p> <p>2. Usare con proprietà i termini e i concetti propri del</p>

	<p>linguaggio storiografico.</p> <p>3. Distinguere i vari aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei vari soggetti storici.</p> <p>5. Individuare ed esprimere analogie e differenze, continuità e rottura tra fenomeni.</p> <p>6. Leggere ed interpretare fonti e documenti</p>
<b>Tipologia delle lezioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni frontali, con schematizzazione dei contenuti fondamentali.</li> <li>- Lezioni dialogate.</li> <li>- Visione guidata di film e documentari</li> </ul>
<b>Strumenti di verifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche orali.</li> <li>- Verifiche scritte con valutazione per l'orale (test, domande a risposta chiusa, domande a risposta aperta).</li> </ul>
<b>Materiali utilizzati</b>	<p>Materiale multimediale (film, documentari)</p>

- *Scienze motorie*

**A.S. 2024/2025**

**PROGRAMMA SVOLTO AL 24 APRILE**

**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

-

**DOCENTE: Prof. Barone Emanuele**

Il Programma di Scienze Motorie e Sportive in relazione ai Programmi Ministeriali e agli OSA considerando:

- le disponibilità delle attrezzature
- la disponibilità degli spazi
- quanto previsto nel programma preventivo

### **Competenze**

- Programmare e monitorare, con criteri prestabiliti e sotto supervisione, semplici attività, in un contesto strutturato e un numero limitato di situazioni diversificate.
- Comprendere le vocazioni territoriali, anche con riferimento al patrimonio artistico culturale locale, nazionale e internazionale.
- Interagire nei rapporti interni ed esterni utilizzando diversi linguaggi.
- Riconoscere il proprio ruolo in una logica di sostenibilità ambientale.
- Riconoscere i diversi linguaggi comunicativi verbali e non verbali e applicare tecniche di base per svolgere compiti semplici di comunicazione per la promozione di prodotti o servizi.
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo"
- Acquisire la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; consolidare i valori sociali dello sport acquisendo una buona preparazione motoria; acquisire un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; cogliere i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti. Si delineano le seguenti competenze: movimento, linguaggio del corpo, sport regole fair play, salute benessere prevenzione.

La programmazione rispecchia le linee generali riportate nelle Indicazioni ministeriale e quindi si individuano i seguenti Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA):

- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.
- Lo sport, le regole e il fair play.
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione.
- Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.

Le competenze trasversali vengono individuate in riferimento alle competenze di cittadinanza: Imparare a imparare; Progettare; Collaborare e partecipare; Comunicare; Agire in modo autonomo e responsabile; Individuare collegamenti e relazioni; Risolvere problemi; Acquisire e interpretare l'informazione.

NB. Ogni tipo di attività non prevedeva l'utilizzo della palestra scolastica in quanto inutilizzabile per i lavori di rifacimento durante tutto l'arco dell'anno.

Veniva pertanto per le classi quinte sfruttata la convenzione con la palestra esterna "Body Planet 2.0" in cui si aveva a disposizione la sala attrezzi più eventualmente la sala corsi.

## **Unita' Di Competenze Sviluppate:**

- UDC 1:

Conoscere Parti Del Corpo, Attitudini E Atteggiamenti E Saper Effettuare Movimenti Sui Vari Piani E Sui Vari Assi

- Udc 2:

(Cenni) Sistema Muscolare, Scheletrico, Nervoso, Apparato Cardiocircolatorio E Meccanismi Di Produzione Energetica

- Udc 3:

Piano Per L'incremento Dell'attivit  Fisica

- Udc 4:

Conoscere E Saper Allenare Le Capacit  Motorie Con Particolare Riferimento Alle Capacit  Coordinative Sviluppate In Modo Globale, Individuale E Personalizzato.

- Udc 5:

Perfezionamento Della Capacit  Motorie Tramite L'utilizzo Di Esercitazioni Sui Fondamentali Tecnici E Tattici Individuali E Collettivi Dei Giochi Di Racchetta (Tennis Tavolo)

- Udc 6:

Conoscere E Saper Allenare Le Capacit  Motorie Con Particolare Riferimento Alla Capacit  Condizionali Di Forza Sviluppata In Modo Globale, Individuale E Personalizzato

- Udc 7:

Conoscere E Saper Allenare Le Capacit  Motorie Con Particolare Riferimento Alla Capacit  Condizionali Di Resistenza Sviluppata In Modo Globale, Individuale E Personalizzato

- Udc 8:

Conoscere E Saper Allenare Le Capacit  Motorie Con Particolare Riferimento Alla Capacit  Condizionali Di Velocit  Sviluppata In Modo Globale, Individuale E Personalizzato

- Udc 9:

Conoscere E Saper Allenare Le Capacit  Motorie Con Particolare Riferimento Alla Capacit  Condizionali Di Flessibilit  Sviluppata In Modo Globale, Individuale E Personalizzato

- Udc 10 (Educazione Civica):

Il Fair Play E La Visione Del Video "10 Episodi Storici Di Fair Play"

### Pre-Atletica Generale

- Esercizi a corpo libero di presa di coscienza del proprio corpo.
- Esercizi di allungamento muscolare e stretching

- *Religione*

**PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA 5 C SIA  
ARGOMENTI SVOLTI FINO AL 15 MAGGIO:**

**Educazione civica:**

Parità di genere - Legalità e Costituzione - Agenda 2030. Ridurre le disuguaglianze:

- Pari opportunità e la loro tutela (Costituzione Italiana) · Donna e lavoro - Donna e famiglia.
- La violenza di genere e il femminicidio al fine di condurre gli alunni a riflettere sull'importanza delle abitudini culturali e sociali nell'educazione alla parità e il ruolo delle donne nelle tre religioni monoteiste.
- Legalità e Costituzione · Lotta al bullismo e ad ogni forma di discriminazione.
- Gli stereotipi, i pregiudizi e le discriminazioni.
- L'importanza dell'empatia nell'instaurazione della relazione con l'altro.
- Visione del film "Wonder".

**Religione:**

- Il bene comune · Il covid (la pandemia) e il bene comune.
- La dimensione individuale e comunitaria del bene comune alla base della convivenza civile e delle relazioni.
- Le disuguaglianze sociali e la giustizia sociale.
- La giustizia sociale, i diritti, lo sviluppo e il rispetto della dignità umana.
- L'importanza di occuparsi degli "ultimi".
- La violenza sulle donne e concetti di uguaglianza, inclusione ed equità nella giustizia sociale.
- Giustizia sociale e il razzismo: visione del film "Invictus".
- La Shoah e il conflitto Palestina Israele.
- La necessità di una politica che tenga conto dell'interdipendenza dei popoli e del bene comune.
- La necessità di una politica che governi fondando la sua azione sull'uguaglianza di tutti i popoli nel rispetto delle legittime differenze.
- La logica dominatrice dell'uomo sull'ambiente e i danni sull'intero ecosistema.
- La responsabilità del singolo e della collettività nel far fronte alle questioni ambientali.
- La cooperazione e la solidarietà tra le nazioni per la salvaguardia del creato.
- Lo sviluppo sostenibile, le risorse della natura, diritti universali di tutti i popoli e la solidarietà.
- Visione del video: "La storia dei bambini operai nel Fast Fashion in Bangladesh".
- La globalizzazione e i diritti umani.
- La bioetica.
- La bioetica cristiana.
- L'eutanasia, l'accanimento terapeutico, le cure palliative e la posizione della bioetica laica, di quella cristiana e della giurisprudenza italiana e comunitaria.

**ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO 2025:**

- L'interruzione volontaria di gravidanza · La fecondazione assistita.
- Maternità surrogata.
- Posizioni della bioetica laica, della bioetica cristiana e della giurisprudenza italiana e comunitaria sull'interruzione di gravidanza, sulla fecondazione assistita e sulla maternità surrogata.

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

**PROGRAMMA DI INFORMATICA E LABORATORIO**

**CLASSE 5<sup>^</sup> Sezione C indirizzo SIA**

**Libro di Testo:** EPROGRAM (C.Iacobelli-M.Ajme-V.Marrone-G.Brunetti)

**Docente:** Eleonora Giunta

**Codocente Attività Laboratorio:** Ivan Maurizio De Angelis

- **Ripasso (HTML):**  
Il linguaggio HTML Concetto di costante e variabile, tag e metatag, fogli di stile (CSS), form; Pagine web in html  
*-Attività di laboratorio: Produzione pagine HTML*
- **Reti Per L'azienda e La Pubblica Amministrazione:**  
Informazioni aziendali (Concetto di rete, modello client/server, Modello Peer to peer); Classificare le reti (tipologia e topologia); Apparati per le Reti; Cablaggio; LAN Virtuali (VLAN); Scenari di reti locali (reti con HUB, reti di piccole dimensioni con switch, reti di medie e grandi dimensioni con Switch); MAN, WAN e reti satellitari.
- **Comunicazioni in Rete Wireless:**  
Reti senza Fili; Tipologie di Reti Wireless; Telefonia cellulare e internet
- **Sicurezza Informatica:**  
Sistemi di sicurezza nelle reti (Backup-Firewall-Proxy); steganografia e Crittografia (simmetrica e asimmetrica); Posta elettronica certificata (PEC), funzionamento e vantaggi; Firma digitale e validità giuridica dei documenti elettronici; Sicurezza delle reti Wireless (Sniffing-accesso non autorizzato-sostituzione del SID-Attacco Dos); Gateway e Firewall.  
*- Utilizzo della Google Suite e dell'applicativo Canva per realizzare presentazioni condivise (attività di flipped classroom - online collaboration)*
- **Basi di Dati, Modelli Relazionali e Gestione dei DataBase:**  
Progettazione di una base di dati (fasi della progettazione); Progettazione concettuale: Il modello entità relazione E/R (entità ed attributi, le associazioni); il modello logico-relazionale (le tabelle); Trasformazione dal modello concettuale a quello logico relazionale; modello fisico: Creazione e modifica di DataBase e Tabelle con **SQL**, Interrogazione (query) di un Database (selezione- proiezione-join)  
*- Attività di laboratorio: l'ambiente MAMP per la creazione e la gestione di DataBase tramite SQL (principali istruzioni creazione e modifica database e tabelle: CREATE, ALTER, DROP, INSERT, UPDATE, DELETE); interrogazione con query semplici istruzione SELECT con l'operatore LIKE, istruzione SELECT e le funzioni di aggregazione (COUNT, MIN, MAX,*

AVG), istruzioni: *SELECT* e la clausola *WHERE* ed *HAVING*, Query su più tabelle di dati: le *JOIN* - esempi ed esercitazioni varie utilizzando il software *MAMP*.

- **Data Base in Rete - PHP:**
  - *Attività di laboratorio: Programmazione di base del linguaggio PHP (ripasso variabili, operatori, array, funzioni matematiche, rand, if, if/else, istruzione switch, ciclo while e for, form HTML); Esempi ed esercitazioni in PHP con l'uso dell'applicativo W3school; Esercitazioni guidate sull'uso del linguaggio PHP per scrivere software in PHP e creare database lato Server utilizzando come ambiente di sviluppo il software MAMP (Inserimento dati, Connessione al Database, Estrazione e visualizzazione Dati dal Database).*
  
- **Sistemi Per la Gestione di Impresa:**

Sistemi di gestione, MRP e MRP2, CAD e CAM, DATA WAREHOUSE, ERP. CRM, SCM

  - *Attività di laboratorio: Utilizzo della Google Suite per realizzare presentazioni e documenti elettronici condivisi*
  
- **Programma da svolgere dopo il 15 maggio**

Intelligenza Artificiale (generalità e approfondimenti con lavori di gruppo da proporre per educazione civica): "L'Intelligenza Artificiale: Tra Opportunità, Rischi e Responsabilità Civica"