



Paolo Dagomari

Istituto di Istruzione Superiore
“P. Dagomari”
Settore Economico - Settore Servizi
Amministrazione Finanza e Marketing
Sistemi Informativi Aziendali
Relazioni Internazionali per il Marketing
Servizi Commerciali – web community
Servizi per la sanità e l’assistenza sociale

**DOCUMENTO DEL
CONSIGLIO DI CLASSE**

Classe 5B SCO
Servizi commerciali – web community

Il Presente Documento è stato approvato in data 12/05/2025

Anno scolastico 2024-2025

Indice

1. Analisi del contesto e bisogni del territorio	2
2. Caratteristiche della scuola – Breve profilo storico dell'istituto	4
3. Profilo dell'indirizzo - Servizi Commerciali - Web Community	4
4. Quadro orario dell'indirizzo SCO	6
5. Componenti del consiglio di classe	7
6. Criteri e parametri di valutazione	8
7. Criteri di attribuzione del credito	10
8. Presentazione della classe	10
a) Storia del Triennio in numeri	10
b) Situazione iniziale della Classe	10
c) Obiettivi Comportamentali, abilità e competenze	11
d) Interventi di recupero e potenziamento	11
e) Attività Progettuali	12
9. PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	12
10. Attività di Orientamento - D.M. 22 dicembre 2022 n. 328	13
11. Educazione civica	14
12. Relazione finale sulla classe	20
13. Firme del consiglio di classe	21
14. ALLEGATI	22
a) Griglia di valutazione della Prima prova scritta	22
b) Griglia di valutazione della Seconda prova scritta	28
c) Griglia di valutazione del colloquio	29
e) Programmi svolti	30

1. Analisi del contesto e bisogni del territorio

La nostra comunità scolastica, nella sua configurazione di istituzione educativa e culturale, interagendo con la più ampia comunità civile e sociale di cui è parte, persegue una duplice finalità: da un lato, attraverso una solida formazione di base, cura la preparazione dei giovani, in quanto uomini e cittadini, per aiutarli ad affrontare la problematicità e la complessità della vita sociale; dall'altro ha il compito di formare individui che sappiano utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per rapportarsi alle esigenze del mercato del lavoro e della società, o per inserirsi in una fase successiva di studi, grazie alla versatilità delle loro competenze e all'adeguatezza del loro metodo di lavoro.

Di qui l'esigenza, che la nostra scuola ha sempre avvertito, di un costante collegamento alla realtà territoriale, la quale contribuisce a determinare i caratteri e i bisogni dell'utenza. Nell'elaborazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa si è perciò tenuto conto dei tratti sociologici ed economici dell'ambiente di riferimento.

Il bacino di utenza dell'IIS Dagomari comprende, oltre al territorio della Provincia di Prato, anche i comuni di Calenzano, Campi Bisenzio e Barberino di Mugello. L'area è caratterizzata, tra l'altro, da:

- una presenza rilevante di nuclei familiari che derivano da movimenti migratori da altre regioni

italiane e da altri Paesi, in prevalenza non appartenenti alla Comunità Europea;

- un livello di istruzione che, in buona parte, si limita ancora alla scuola dell'obbligo e che solo in una percentuale relativamente ridotta va oltre l'istruzione media superiore.

Sul piano economico l'area pratese è caratterizzata da una concentrazione di imprese per numero di abitanti più alta rispetto alla media regionale, sia a livello di settore industriale che commerciale e terziario, la maggior parte delle quali è rappresentata da aziende di dimensioni medio-piccole. Tradizionalmente contrassegnato dalla netta prevalenza dell'industria tessile, il sistema pratese ha visto, negli ultimi anni, una discreta crescita anche nel settore dei servizi, compresi quelli afferenti al settore culturale. Di significativo interesse anche lo sviluppo del polo universitario pratese (PIN).

Prato, in virtù della propria storia, è naturalmente orientata ad instaurare rapporti di scambio sia economici che culturali in senso ampio. Da qui il suo inserimento in una vasta rete di relazioni che vede coinvolti Paesi europei ed extraeuropei e conferisce alla città una chiara dimensione internazionale. La stessa presenza in città di università straniere contribuisce a determinare questo tratto di apertura al mondo.

Ne consegue che, oltre a quelli di formazione culturale generale, compito specifico del nostro Istituto è la formazione di individui capaci di inserirsi adeguatamente in tale complessa realtà economica con specifiche competenze professionali.

Proprio in tale direzione, una tra le tante iniziative che il nostro Istituto, in collaborazione con alcune aziende, enti locali e studi professionali della città e del territorio, sta portando avanti da molti anni nel quadro di una sempre maggiore e costruttiva cooperazione, è il PCTO – Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento (ex Alternanza Scuola-Lavoro) che, nel corso di più di un trentennio, ha consentito agli studenti delle classi quarte e quinte di trovare un utile riscontro alle competenze acquisite durante il corso di studi e di riportare nell'attività didattica stimoli e suggerimenti importanti: in tale ambito si è provveduto a stipulare particolari convenzioni con il Comune di Prato, con le Imprese e i Professionisti. Secondo quanto previsto dalla Legge 107/2015, l'esperienza si è estesa ormai all'intero triennio, cosicché tutti gli studenti delle classi terze, quarte e quinte effettuano attività connesse al Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento presso aziende, studi professionali, enti pubblici, ecc. Il monte ore per il PCTO comprende, per la classe, anche attività correlate alle varie discipline e svolte internamente con la partecipazione di esperti esterni.

Questa lunga collaborazione con gli enti ha portato ad una crescente richiesta di diplomati da inserire negli organici di studi e aziende. L'IIS Paolo Dagomari ha attivato la piattaforma completamente gratuita *Dagomari JobGate* come punto di incontro tra domanda e offerta di lavoro nelle aree di formazione dell'Istituto.

2.Caratteristiche della scuola – Breve profilo storico dell’istituto

L’Istituto P. Dagomari nasce nel 1958 come sezione staccata del commerciale “Galilei” di Firenze e, dopo essere diventato Istituto autonomo nel 1960, si insedia in viale Borgovalsugana.

Nel corso degli anni all’indirizzo Amministrativo tipico del Ragioniere, si sono affiancati l’indirizzo per Periti Aziendali e Corrispondenti in lingue estere (1982), il Triennio per Ragionieri Programmatori (1985), la sperimentazione Programmatori Mercurio (1995), il quinquennio IGEA (1996).

I nuovi indirizzi di studio, che hanno sostituito quelli sopra indicati, previsti dalla riforma degli istituti Tecnici, sono:

- Amministrazione Finanza e Marketing (AFM);
- Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM);
- Sistemi Informativi Aziendali (SIA)

Nel 1999 la scuola viene trasferita nell’attuale sede di via di Reggiana e, dall’anno scolastico 2012/2013, alla formazione tecnica si sono aggiunti anche due indirizzi specifici di formazione professionale:

- Professionale indirizzo Servizi per la sanità e l’assistenza sociale che riguarda i servizi socio-sanitari e fornisce competenze circa l’attività pedagogica con i minori, l’animazione nelle comunità, l’assistenza nei servizi agli anziani e ai disabili;
- Professionale indirizzo Servizi commerciali – web community che prepara alla gestione aziendale fornendo competenze organizzative-gestionali polivalenti e flessibili per inserirsi in ambito industriale o nei servizi.

Nel corso degli anni l’Istituto si è caratterizzato per la crescente implementazione dei nuovistrumenti tecnologici per la didattica, cosicché oggi tutte le aule del Dagomari sono dotate di Monitor touch, strumentazione con cui la scuola confida di poter migliorare il livello di successo formativo dei propri alunni, configurando - assieme alla dotazione di laboratori - un ambiente di apprendimento capace di rispondere sempre più alle esigenze di un’utenza che predilige la multimedialità. L’Istituto P. Dagomari ha ottenuto la certificazione ISO 9001 nel campo della *Progettazione ed erogazione di corsi di formazione superiore e formazione continua*.

3. Profilo dell’indirizzo - Servizi Commerciali - Web Community – SCO

Dall’anno scolastico 2018-2019 all’istituto Dagomari è attivo il nuovo percorso di istruzione professionale Servizi Commerciali previsto dal D.Lgs 61/2017.

Il percorso è rivolto a studenti vivaci e dinamici con una predisposizione all’agire e all’imparare attraverso esperienze multimediali e attività pratiche in laboratori informatici all’avanguardia e connessi alla rete internet. Studenti che desiderano crescere e rafforzare la propria autonomia in contesti in cui vengono privilegiati l’azione e il lavoro di gruppo ed in cui il docente si pone come tutor di apprendimento, con l’intento principale di valorizzare il percorso di ognuno.

Il percorso, che ha una durata di 5 anni, ha lo scopo di far acquisire allo studente competenze professionali che gli consentano di supportare le aziende, operativamente e con l’uso degli strumenti informatici, sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, sia nell’attività di comunicazione tramite web del brand e delle vendite.

Il diplomato dei servizi commerciali potrà:

- partecipare alla realizzazione dei processi amministrativo-contabili e commerciali, con autonomia e responsabilità esercitate nel quadro di azione stabilito e delle specifiche assegnate nell’ambito di una dimensione operativa della gestione aziendale;
- utilizzare le tecnologie informatiche di più ampia diffusione;
- supportare le attività di pianificazione, programmazione, rendicontazione relative alla gestione;
- collaborare alle attività di comunicazione, marketing e promozione dell’immagine aziendale in un

ambito territoriale o settoriale, attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici innovativi, orientando le azioni nell'ambito socioeconomico e interagendo con soggetti e istituzioni per il posizionamento dell'azienda in contesti locali, nazionali e internazionali.

All'interno delle aziende la sua attività riferisce a figure intermedie in organizzazioni di medie e grandi dimensioni, oppure direttamente al management aziendale in realtà di piccole dimensioni.

Le competenze in uscita sono pensate per dare allo studente l'opportunità di operare con una visione organica e di sistema all'interno di un'azienda, con un livello sufficiente di preparazione culturale di base e con la capacità di organizzare il proprio lavoro all'interno di un team.

Il percorso formativo si sviluppa sull'idea di "cultura professionale" e comprende periodi di stage obbligatorio per un totale di 210 ore; i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento vengono effettuati a partire dalla classe terza attraverso incontri di formazione con esperti e testimonianze professionali. Al termine della classe quarta la scuola organizza stage in aziende del territorio in modo che gli studenti possano sperimentare le relazioni e le attività tipiche del contesto lavorativo.

La metodologia didattica utilizzata è quella per competenze, basata sulle unità di apprendimento, che valorizza le competenze che ciascun alunno può avere acquisito anche in contesti non scolastici, in ambienti di apprendimento informali e non formali.

La didattica privilegia l'esperienza laboratoriale in contesti pratico-operativi: nel primo biennio il docente curricolare è affiancato settimanalmente per 6 ore da un docente tecnico pratico esperto in scienze e tecnologie informatiche; per 3 ore al terzo anno e per 2 ore al quarto e quinto anno.

Di particolare importanza è la didattica personalizzata con progetti formativi individuali.

In base alle indicazioni normative del MIUR, i profili di uscita possono essere declinati dalle scuole in base alle richieste territorio; il nostro istituto ha scelto la curvatura WEB COMMUNITY di cui si riportano di seguito le competenze specifiche aggiuntive rispetto a quelle ministeriali.

Il diplomato dell'istituto Dagomari, indirizzo Servizi commerciali, oltre ad essere in possesso delle competenze declinate in conoscenze e abilità previste dalla normativa nazionale avrà le seguenti caratteristiche professionali specifiche:

se occupato nelle grandi aziende sarà in grado di

- curare la gestione operativa della comunicazione aziendale multimediale sul sito, sui social e sul blog realizzando l'applicazione del piano editoriale del brand attraverso il caricamento di contenuti testuali, video e immagini
- applicare procedure e istruzioni operative per la gestione del sistema di vendita e-commerce;
- applicare procedure e istruzioni operative di reporting acquisendo le informazioni riguardanti il traffico generato utili a monitorare l'efficacia della strategia di comunicazione web e il livello raggiunto in ambito SEO (Search Engine Optimization) di sito web e blog attraverso l'uso di tools di Web analysis;
- archiviare file multimediali su spazi cloud;
- applicare procedure per il monitoraggio dei social network per il brand e per la copertura di eventi online;

se occupato nelle piccole aziende sarà in grado di:

- coadiuvare la proprietà per la scelta dei canali e-commerce contribuendo all'analisi di costi e benefici;
- collaborare all'aggiornamento del sito di e-commerce. Nel dettaglio: caricare il catalogo dei prodotti, aggiornare i prezzi e le pagine utilizzando una piattaforma CMS (Content management System);
- collaborare alla gestione del sistema di vendita e-commerce, dalla scelta del prodotto, all'ordine, alla fatturazione, al pagamento o alla riscossione;
- collaborare alla gestione dei rapporti con le piattaforme per l'e-commerce, collaborare alle scelte di convenienza della propria azienda riguardo ai beni e servizi offerti
- applicare procedure e istruzioni operative di reporting acquisendo le informazioni riguardanti il traffico generato utili a monitorare l'efficacia della strategia di comunicazione web e il livello raggiunto in ambito SEO (Search Engine Optimization) di sito web e blog attraverso l'uso di tools di Web analysis;
- coadiuvare il titolare nella comunicazione sui social network per il brand e per la copertura di eventi online

- individuare spazi web online e archiviare file multimediali.

La sfida principale del nostro Istituto Professionale è portare avanti una visione “alta” delle finalità di un’educazione integrale in grado di contemperare intelligenza pratica e preparazione culturale per permettere ai nostri studenti di iscriversi a qualunque corso di laurea triennale o magistrale, pur avendo una formazione mirata a percorsi universitari dell’area economico-amministrativa.

4. Quadro orario dell’indirizzo SCO

“SERVIZI COMMERCIALI – WEB COMMUNITY”

DISCIPLINE	I biennio		II biennio		Quinto anno
<i>Religione cattolica o attività alternativa</i>	1	1	1	1	1
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Storia</i>	1	1	2	2	2
<i>Lingua inglese</i>	3	3	2	2	2
<i>Seconda lingua comunitaria</i>	3	3	2	2	2
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Scienze integrate (Fisica- Chimica)</i>	2	2			
<i>Geografia economica</i>	1	1			
<i>TIC</i>	3	3			
<i>Informatica</i>			3	3	3
<i>Espressioni grafico-artistiche</i>			1	1	1
<i>Diritto e Economia</i>	2	2	2	2	2
<i>Tecniche professionali dei servizi commerciali</i>	6	6	8	8	8
<i>Tecniche di comunicazione</i>			2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Laboratorio informatico in compresenza con ITP</i>	(6)	(6)	(3)	(2)	(2)
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

5. Componenti del Consiglio di classe

Materia	Docente
Diritto e Economia	Boni Monica
Espressioni Grafico-Artistiche	Carlesi Emanuela
Informatica	Giunta Eleonora
Inglese	Zanobetti Benedetta
Laboratorio Informatica	Favi Elisa
Lingua e letteratura Italiana e Storia	Mari Mariagiulia
Matematica	Allitto Francesco
Scienze Motorie e Sportive	Paoletti Luca
Seconda Lingua Tedesco	Jessica Cimorelli
Sostegno	Baldi Elisabetta
Sostegno	Pedrana Marisa
Tecniche di comunicazione	Antonelli Laura
Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali	Marcello Contento

6. Criteri e parametri di valutazione

(livelli per formulare giudizi e attribuire voti)

Voto	descrittori
NC=3	nel caso in cui lo Studente sia stato assente alle verifiche orali/scritte programmate e alle relative possibilità di recupero delle stesse.
3 Profitto quasi nullo	a) Impegno nello studio individuale assente b) Nessuna partecipazione all'attività svolta con la classe c) Il quadro delle conoscenze acquisite è frammentario e tale da non consentire all'allievo neppure l'esecuzione dei compiti più semplici d) Non riesce a individuare i concetti-chiave e) Non sa sintetizzare f) Non sa rielaborare g) Si esprime con grande difficoltà, commettendo errori che oscurano il significato del discorso h) Le competenze disciplinari sono quasi assenti e comunque inefficaci
4 Profitto gravemente insufficiente	a) Impegno scarso e inadeguato b) Partecipazione distratta all'attività svolta con la classe c) Il quadro delle conoscenze acquisite risulta frammentario e superficiale e l'allievo non è in grado di eseguire correttamente compiti semplici d) Ha difficoltà nella individuazione dei concetti-chiave e) Ha difficoltà nel sintetizzare quanto appreso f) Non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze g) Non usa correttamente le strutture della lingua e il lessico disciplinare specifico e non riesce ad organizzare in maniera coerente e comprensibile il discorso h) Ha competenze disciplinari molto limitate
5 Profitto insufficiente	a) Impegno nello studio discontinuo e poco accurato b) Partecipazione saltuaria all'attività svolta con la classe c) Il quadro delle conoscenze acquisite non è omogeneo e pienamente assimilato e l'allievo commette spesso errori nell'esecuzione di compiti semplici d) Incontra qualche difficoltà a riconoscere i concetti-chiave anche se guidato e) Non riesce a collegare i concetti-chiave coerentemente con quanto appreso f) Si esprime in maniera approssimativa e con qualche imprecisione terminologica; articola il discorso in modo non sempre coerente g) Ha competenze disciplinari limitate
6 Profitto sufficiente	a) Impegno nello studio regolare b) Partecipazione regolare all'attività svolta con la classe c) Il quadro delle conoscenze acquisite risulta omogeneo e l'allievo è corretto nell'esecuzione di compiti semplici d) Sa analizzare alcuni aspetti significativi degli argomenti oggetto di studio e) Opera sintesi elementari ma coerenti con quanto appreso f) Se guidato sa rielaborare le proprie conoscenze, anche se tende alla semplificazione concettuale g) Si esprime in maniera piuttosto elementare e poco fluida, ma usa correttamente le strutture linguistiche e articola il discorso in modo semplice e coerente h) Ha competenze disciplinari nel complesso adeguate
7 Profitto discreto	a) Impegno accurato nello studio individuale b) Partecipazione attenta all'attività didattica c) Il quadro delle conoscenze acquisite risulta tale da consentirgli di eseguire correttamente compiti di media difficoltà d) Individua i concetti-chiave in maniera chiara e corretta e) Sa stabilire collegamenti pertinenti f) Mostra un livello accettabile di autonomia nella rielaborazione delle proprie conoscenze g) Si esprime con correttezza e sa organizzare un discorso chiaro e coerente h) Ha competenze disciplinari pienamente adeguate
8 Profitto buono	a) Si impegna con assiduità e desiderio di approfondire nello studio individuale b) Mostra motivazione, interesse e partecipazione nel lavoro svolto con la classe c) Il quadro delle conoscenze acquisite è organico e approfondito, la capacità di eseguire

	compiti anche difficili risulta accurata e sicura d) Sa condurre analisi dettagliate e) Riesce a sintetizzare con chiarezza ed efficacia f) Mostra autonomia anche critica nella rielaborazione delle conoscenze g) Si esprime con disinvoltura e proprietà terminologica e sa organizzare il discorso con argomentazioni coerenti ed efficaci h) Ha buone competenze disciplinari
9 Profitto molto buono	a) Si impegna con assiduità e desiderio di approfondire nello studio individuale b) Mostra motivazione nel lavoro svolto in classe, partecipando con contributi personali e costruttivi c) Il quadro delle conoscenze acquisite è ampio, completo, approfondito ed è sicura la capacità di applicazione d) Sa condurre analisi dettagliate e di buon livello e) Riesce a sintetizzare con chiarezza ed efficacia f) Mostra piena autonomia nella critica e nella rielaborazione personale delle conoscenze g) Ha un'esposizione fluida e precisa e sa organizzare il discorso in maniera coerente ed efficace, ma anche originale h) Ha competenze disciplinari ottime e generalizzate
10 Profitto ottimo/eccellente	a) Si impegna con assiduità e desiderio di approfondire nello studio individuale b) Mostra una notevole motivazione nel lavoro svolto in classe, partecipando con contributi personali e costruttivi c) Il quadro delle conoscenze acquisite è ampio, completo approfondito ed è sicura la capacità di applicazione d) Sa condurre analisi dettagliate di livello eccellente e) Riesce a sintetizzare con prontezza, chiarezza ed efficacia f) Mostra piena autonomia nella rielaborazione personale delle conoscenze e nel proporre critiche approfondite g) Ha un'esposizione fluida e precisa e sa organizzare il discorso in maniera coerente ed efficace, ma anche originale e creativa h) Ha competenze disciplinari eccellenti e generalizzate

7. Criteri di attribuzione del credito

Il credito scolastico terrà in considerazione, oltre la media dei voti, anche l'assiduità della frequenza, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, la partecipazione alle attività complementari ed integrative promosse dalla scuola in orario extracurricolare.

I punteggi sono attribuiti sulla base della *Tabella* sottoindicata prevista dal D.lgs. n. 62/2017 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

TABELLA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Media dei voti	Fasce di credito ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

8. Presentazione della classe

a) Storia del Triennio in numeri

	<i>n° promossi alla classe</i>	<i>n° trasferiti ad altri indirizzi</i>	<i>n° inseriti da altra scuola o ripetenti</i>	<i>Totale iniziale</i>	<i>n° ritirati durante l'anno</i>
Classe terza	19	0	1	20	2
Classe quarta	13		1	14	2
Classe quinta	11			11	1

b) Situazione iniziale della Classe

Numero totale Alunni 11				
Disciplina	Promozione alla classe quinta			
	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9/10
Italiano	6	3	2	0

Storia	7	2	2	0
Inglese	4	3	4	0
Matematica	6	2	2	1
Diritto	0	3	8	0
Scienze motorie	0	0	5	6
Tecniche prof. serv. comm.	0	3	6	2
Tedesco	6	2	1	2
Tecniche comunicazione	7	4	0	0
Espressioni grafiche art.	4	6	0	1
Educazione civica	0	3	4	4
Comportamento	0	0	3	8

c) Obiettivi Comportamentali, abilità e competenze

Obiettivi comportamentali

Saper interagire e cooperare positivamente nei confronti delle realtà e culture diverse; Interagire e socializzare con i compagni di classe;
Potenziare la capacità di ascolto attivo; Saper lavorare in gruppo.

Abilità

Saper usare i lessici specifici delle varie discipline;
Comprendere, analizzare ed interpretare documenti, testi, tabelle, grafici; Saper strutturare e argomentare i contenuti nella forma scritta e orale;
Saper utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione; Saper organizzare i tempi e i modi nello svolgimento delle attività.

Competenze

Saper organizzare il proprio lavoro autonomamente per il raggiungimento degli obiettivi;
Saper utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni reali, in maniera autonoma e/o semi guidata; Saper usare linguaggi adeguati per esporre idee e problematiche in contesti interdisciplinari; Produrre documenti, tabelle, grafici relativi a vari contesti;
Saper usare in modo efficiente le nuove tecnologie e scegliere la strumentazione adatta per risolvere problemi.

Per gli Studenti con BES linguistico, il Consiglio di classe ha provveduto alla compilazione dei PDP e alla predisposizione di una didattica personalizzata così come previsto dalla normativa vigente.

d) Interventi di recupero e potenziamento

Oltre al ripasso e recupero in itinere in tutte le discipline, la scuola ha proposto corsi di recupero e potenziamento in varie materie e corsi di preparazione alle Prove dell'Esame di Stato. Queste attività sono state finanziate dai fondi PNRR.

e) Attività Progettuali

Attività l'Albero degli Zecchini -Fondazione Istituto Internazionale di Storia Economica "Francesco Datini" di Prato. Aludico-didattica i giovani partecipanti saranno chiamati a mettersi alla prova nella costruzione di un portafoglio composto da titoli del debito pubblico di Firenze nel tardo Medioevo, ai tempi del grande mercante di Prato, Francesco Datini (4° anno)

9. PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Nell'istruzione tecnica/professionale le esperienze di studio svolte in contesti reali, come gli stage, le uscite didattiche, gli incontri con gli esperti e le altre attività PCTO hanno un'importanza fondamentale per lo sviluppo di competenze, conoscenze e abilità afferenti a discipline diverse che si possono esplicitare in maniera integrata.

Il percorso PCTO della classe si è così articolato:

Classe terza

- Lezione in presenza dei Dottori Commercialisti ed Esperti contabili di Prato *"Il ruolo del Commercialista e la costituzione della impresa individuale"*
- Seminario presso la sede della Camera di Commercio di Pistoia e Prato: *"L'Alternanza che crea. La scuola in Camera di Commercio"*

Classe quarta

- Lezioni in presenza dei Dottori Commercialisti ed Esperti contabili di Prato su *"Il ruolo del Commercialista e la redazione del modello 730"* – Conferenza ed esercitazione
- Attività di *"Formazione generale e specifica in materia di Salute e Sicurezza sul Lavoro"* svolta sia su piattaforma (4 ore) che in aula (8 ore).
- Seminario presso la sede della Camera di Commercio di Pistoia e Prato su *"Pubblicità ingannevole"*
- Seminario organizzato in collaborazione con la CCIAA *"L'influencer e la rivoluzione digitale"*
- Progetto Eye - Il format di educazione imprenditoriale etica che accompagna i giovani da 0 all'idea d'impresa
- *"Stage in azienda"* della durata di 5 settimane (dal 27/05/2024 al 28/06/2024) presso studi commerciali e di Consulenti del Lavoro, aziende mercantili, industriali e di servizi, enti, import-export e varie associazioni di categoria.

Classe quinta

- Seminario organizzato in collaborazione con le Agenzie per il lavoro operanti sul territorio per la realizzazione del *"Curriculum Vitae"* e su *"Come sostenere un colloquio di lavoro"*.
- Conferenza sul *"Marketing digitale"* in collaborazione con UNIFI - relatore Prof. Danilo Berti
- Presentazione presso il nostro Istituto degli ITS Academy Regione Toscana: ITS MITA sistema moda, ITS EAT Agroalimentare, ITS PRODIGI informatica e digitale, ITS SATI ACADEMY Scienze Aziendali e Tecnologie Industriali.

10. Attività di Orientamento

Secondo le indicazioni condivise a livello europeo, l'orientamento efficace esige un più forte accento sullo sviluppo delle competenze di base e di quelle trasversali, l'apprendimento delle lingue straniere, l'innalzamento dei livelli di apprendimento in ambito lavorativo e la costituzione di sistemi di istruzione e formazione professionale di eccellenza.

In ottemperanza al D.M. 22 dicembre 2022 n. 328 e alle relative Linee guida, al fine di assicurare i passaggi fra i percorsi di studio del sistema nazionale di istruzione e i percorsi dell'istruzione e formazione professionale (leFP) regionali o l'apprendistato formativo, nonché per l'attivazione di interventi di riorientamento, a partire dal presente anno scolastico la scuola ha previsto per l'ultimo triennio 30 ore curriculari per ogni anno scolastico.

La progettazione didattica dei moduli di orientamento, approvata dal Collegio Docenti, e la loro erogazione si sono realizzate anche attraverso collaborazioni che hanno valorizzato l'orientamento come processo condiviso con il territorio, con gli ITS Academy, con le università, con il mercato del lavoro e le imprese, con i servizi di orientamento promossi dagli enti locali e con tutti i servizi attivi sul territorio per accompagnare la transizione verso l'età adulta.

Ogni modulo di orientamento ha previsto apprendimenti che sono stati registrati in un portfolio digitale – E-Portfolio – che integra il percorso scolastico in un quadro unitario, accompagna ragazzi e famiglie nella riflessione e nell'individuazione dei maggiori punti di forza dello Studente all'interno al termine del suo cammino formativo, ne evidenzia le competenze, le conoscenze e le esperienze acquisite.

Infine, punto fondante della riforma, è stata l'istituzione del Docente tutor. Il nostro Istituto ha individuato i Docenti tutor (assegnati seguendo il criterio della continuità, laddove possibile) di gruppi di Studenti che, nel corso dell'anno scolastico, hanno mantenuto un dialogo costante con lo Studente, la sua famiglia e i colleghi, svolgendo due attività: aiutare ogni Studente a rivedere le parti fondamentali che contraddistinguono ogni E-Portfolio personale; costituirsi "consigliere" delle famiglie, nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o delle prospettive professionali.

Attività/progetti per orientamento svolti dalla classe e/o da singoli Studenti:

Classe IV

Promozione cultura dell'Orientamento

Orientamento con Esperti e Professionisti

Il ruolo del Commercialista e la redazione del modello 730

Orientamento con Esperti e Professionisti

Professioni ambito STEAM

GIOVANISI' in tour- In viaggio per il tuo presente

La pubblicità ingannevole

A scuola di volontariato

La pubblicità ingannevole

Comunicazione e commercio

L'influencer e la rivoluzione digitale

Incontro informativo sulla fibrosi cistica

Tecnologie Innovative nell'ambito delle STEAM e delle professioni del futuro

Classe V

Presentazione BANDO PIN "startupper di successo" prof.Berti

Strategie per affrontare il colloquio di lavoro

Orientarsi dopo il Diploma

Incontri con ORDINI PROFESSIONALI: Avvocati, Commercialisti ed esperti contabili, Consulenti del lavoro, Amministratori di condominio

Sostenibilità- Usa la testa!

Seminario organizzato in collaborazione con le Agenzie per il lavoro operanti sul territorio: stesura Curriculum Vitae e come sostenere un colloquio di lavoro
Il servizio civile
Marketing Digitale
Presentazione ITS Toscana
Bullismo - visione film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"
Il mercante di Prato
Incontri con professionisti
Incontro con ordine degli avvocati
Percorsi professionali nei circuiti bancari
Open Day UNIBO – UNIFI – IULM - POLIMI - Univ. Parma- UNIGE- UNIPI-UNI Siena-Arezzo
Grosseto – UNICOLLEGE – Scuola Sant’Anna Pisa – Scuola Scienza Aziendali Piero Baldesi
Seminario PIN: Marketing Digitale
Seminari CCIAA: Internazionalizzazione, La cooperativa sociale a scuola,

11. Educazione civica

La Legge 92/2019, ha introdotto l’insegnamento trasversale dell’Educazione Civica nel sistema scolastico italiano, il D.M. 183/2024, ad integrazione e sostituzione del precedente D.M. 35/2020, ha contribuito ad una corretta attuazione dell’innovazione normativa. Detta innovazione normativa si struttura su tre pilastri fondamentali: Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale. Tali nuclei concettuali racchiudono le tematiche previste dalla legge e sviluppate dal richiamato DM.

L’Istituto Paolo Dagomari ha adottato un curriculum verticale quinquennale per l’insegnamento dell’Educazione Civica, coerente con il quadro normativo e il PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale), definendo per ogni anno scolastico conoscenze, abilità e atteggiamenti, al fine di sviluppare e valutare le competenze previste anche dalle raccomandazioni europee.

Per quanto riguarda la valutazione, la legge prevede che l’Educazione Civica sia oggetto di valutazioni periodiche e finali, autonome e distinte rispetto alle altre discipline. Il Collegio Docenti ha quindi approvato la griglia di valutazione, basata su conoscenze, abilità e atteggiamenti.

CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA – CLASSI QUINTE

MACROAREA: COSTITUZIONE			
CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI	METODOLOGIE
Organizzazione Struttura e Funzioni della Pubblica Amministrazione. L' Apparatto Amministrativo dello Stato (Ente Pubblico, gli organi e gli uffici). Apparatto centrale e periferico. Gli Istituti e i diritti di partecipazione democratica a livello statale, regionale e locale. Gli Istituti di Democrazia diretta e indiretta. Il voto. I sistemi elettorali. I partiti politici. Educazione stradale. L'Unione Europea: nascita e le Istituzioni della U.E. Cittadinanza Italiana e Cittadinanza Europea. Il Diritto Comunitario: Fonti. Costituzioni Europee; Democrazie, autocrazie, totalitarismi. Il Diritto Internazionale, origini e principi generali. Gli Organismi Internazionali e Sovranazionali. Legislazione statale e comunitaria: art. 11 della Costituzione Italiana. Nascita, struttura e funzioni dell'ONU. Il ruolo dell'Italia all'interno dell'ONU; La Dichiarazioni Universale dei Diritti Umani; PATHS- Sviluppo del pensiero critico (percorso INDIRE)	Riconoscere, individuare raffrontare e distinguere competenze, funzioni e compiti dei vari soggetti dell' Apparatto centrale e periferico dell'Organizzazione amministrativa dello Stato. Riconoscere e interpretare in modo corretto il principio della rappresentanza dei cittadini. Partecipare in modo consapevole e responsabile alla vita civica, culturale e sociale della Comunità. Partecipare al processo decisionale esercitando in modo libero e consapevole il diritto-dovere di voto. Riconoscere l'importanza di anteporre il bene comune dello Stato agli interessi del singolo. Riconoscere i diritti delle minoranze politiche e del dissenso civile e ragionato. Individuare e comprendere i meccanismi dei sistemi elettorali. Acquisizione di comportamenti responsabili quali utenti della strada, abituando i giovani al rispetto della vita propria e altrui e delle regole del codice della strada. Riconoscere e collocare la propria dimensione di cittadino responsabile e consapevole nell'orizzonte europeo e mondiale. Comprendere il significato della cittadinanza: ius sanguinis e ius soli. Sviluppare la cittadinanza attiva. Comprendere il significato profondo dell'art. 11 della Costituzione Italiana per sviluppare una cultura di pace. Comprendere l'evoluzione storica del concetto di guerra e riconoscere il valore anche politico della pace. Comprendere le ragioni della nascita dell'U.E. e comprendere i valori che ispirano l'U.E. Comprendere le ragioni della nascita dell'ONU e i valori che rappresenta.	Comprendere ed assumere piena contezza della complessa organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno dei diversi ambiti istituzionali e sociali. Conoscere ed esercitare i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e le funzioni essenziali. Partecipare al dibattito culturale.	Brain storming. Flipped classroom Utilizzo di linguaggi di comunicazione vari come film, teatro, musica, video, documentari. Lecture di testi. Rielaborazione critica dei contenuti attraverso lavori di gruppo ed individuali. Debate Realizzazione di cartelloni, presentazioni multimediali. Realizzazione di video, fotografie Sondaggi, interviste. Uscite sul territorio. Incontri con testimoni, esperti, rappresentanti delle istituzioni e della società civile.

MACROAREA: SVILUPPO SOSTENIBILE			
CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI	METODOLOGIE
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Tutela del patrimonio ambientale: energia pulita e accessibile. (Obiettivi 6-7) Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni. (Obiettivo 7) Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. (Obiettivo 11) Educazione finanziaria Rispetto e valorizzazione del patrimonio ambientale culturale, materiale e immateriale. Promuovere società pacifiche ed inclusive per uno sviluppo sostenibile. (Obiettivo 16) Rafforzare i mezzi di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile. (Obiettivo 17) Educazione della salute e benessere psicofisico.	Riconoscere, individuare e analizzare in modo consapevole, critico e costruttivo le problematiche legate all'utilizzo più equo e razionale e sostenibile delle risorse naturali. Comprendere la necessità improrogabile di realizzare investimenti anche economico-finanziari mirati ad ottenere energie innovative, rinnovabili, e funzionali a garantire uno sviluppo sostenibile. Individuare responsabilmente i propri bisogni e aspirazioni, in base alle proprie disponibilità economiche, stabilire priorità e pianificare le spese, attuando strategie e strumenti di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e per la tutela del patrimonio ambientale, naturale, culturale, materiale e immateriale della Comunità e del Paese al fine di assicurare, garantire e conservare l'identità delle eccellenze produttive del Paese. Individuare e riconoscere partnership utili e funzionali al perseguimento degli obiettivi dell'Agenda 2030. Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali politici sociali economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Rispettare l'ambiente curarlo conservarlo migliorarlo assumendo il principio di responsabilità. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza attiva coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario, europeo e mondiale attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. Partecipare al dibattito culturale.	Brain storming. Flipped classroom Utilizzo di linguaggi di comunicazione vari come film, teatro, musica, video, documentari. Lecture di testi. Rielaborazione critica dei contenuti attraverso lavori di gruppo ed individuali. Debate Realizzazione di cartelloni, presentazioni multimediali. Realizzazione di video, fotografie Sondaggi, interviste. Uscite sul territorio. Incontri con testimoni, esperti, rappresentanti delle istituzioni e della società civile.

MACROAREA: CITTADINANZA DIGITALE			
CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI	METODOLOGIE
La Media Education: conoscere le tipologie delle fonti dei dati e delle informazioni. La credibilità e la affidabilità delle fonti. La credibilità ed affidabilità degli strumenti intelligenza artificiale. Conoscere le potenzialità di crescita e di sviluppo personale e professionale e di cittadinanza attiva degli ambienti digitali: le tecnologie digitali al servizio del cittadino. Tutelare la propria identità digitale, la propria privacy, i propri dati personali. Relazione tra tecnologie digitali e salute e benessere psico-fisico dell'utente. Utilizzo corretto delle tecnologie digitali. Strategie di comunicazione attraverso le tecnologie digitali. Norme comportamentali nell'ambito della comunicazione digitale e rischi per la salute ed il benessere psico-fisico: bullismo e cyberbullismo, stalking e cyberstalking, grooming, sex thing, hate speech, ludopatie e hikikomori.	Analizzare, valutare e confrontare in modo critico, consapevole e responsabile la attendibilità, la credibilità e l'affidabilità delle fonti, dei dati, delle informazioni e dei contenuti digitali. Interagire mediante le diverse tecnologie digitali e riconoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitali più appropriati nei determinati contesti. Analizzare e valutare i diversi strumenti di intelligenza artificiale per l'utilizzo didattico. Partecipare al dibattito pubblico e culturale mediante servizi digitali pubblici e privati. Ricerca opportunità di crescita personale, professionale e di cittadinanza attiva mediante le tecnologie digitali. Adeguate forme e strategie di comunicazione digitale al pubblico specifico. Creare, gestire e tutelare in assoluta e piena sicurezza la propria identità digitale garantendo la propria web reputation. Rispettare dati e identità altrui e garantire l'altrui diritto all'oblio. Utilizzare e condividere dati e informazioni personali in piena sicurezza di sé e degli altri evitando rischi per la propria salute e minacce al proprio benessere fisico e psichico e proteggendo sé e gli altri dai pericoli degli ambienti digitali.	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Avere piena coscienza e contezza delle politiche messe in atto a livello mondiale, europeo e italiano per promuovere l'Educazione Digitale. Partecipare al dibattito culturale.	Brain storming. Flipped classroom Utilizzo di linguaggi di comunicazione vari come film, teatro, musica, video, documentari. Lecture di testi. Rielaborazione critica dei contenuti attraverso lavori di gruppo ed individuali. Debate Realizzazione di cartelloni, presentazioni multimediali. Realizzazione di video, fotografie Sondaggi, interviste. Uscite sul territorio. Incontri con testimoni, esperti, rappresentanti delle istituzioni e della società civile.

Costituzione

Elaborazione C.V formato europeo

Costituzione-die weiße Rose- Giornata della memoria

Definizione di "giornata della memoria". Costituzione e cittadinanza: la linea del tempo delle Forme di Stato, con particolare riguardo allo Stato di Diritto e allo Stato Sociale

Lavori a gruppi sulla pubblicità progresso

Educazione al volontariato e alla cittadinanza Attiva: Visione del film "RACE - Il colore della vittoria"

Festa dei lavoratori: visione di un breve video sul 1 maggio e riflessioni sulla festa dei lavoratori

Preparazione alla giornata del ricordo organizzata al Convitto Cicognini in memoria del Questore Palatucci

Sviluppo sostenibile

Relazione ambiente e impresa

Bilancio socio-ambientale

Green marketing vs Green washing. Meaning and analysis in class. Ethics.

Sviluppo Sostenibile: Keep going on with their own Ed. Civica projects

Cittadinanza digitale

Identità digitale (internet nelle nostre vite) Come siamo e come vogliamo sembrare

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

Indicatori	Descrittori	Valutazione (livello/voto)
Acquisizione dei contenuti studiati e dei metodi applicati nelle diverse discipline (Conoscenza)	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	Livello carente/incompleto 4
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, ma non sempre li utilizza in modo opportuno.	Livello iniziale/incompleto 5
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, utilizzandoli in modo essenziale.	Livello base 6
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, utilizzandoli in modo nel complesso adeguato.	Livello intermedio 7
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline utilizzandoli in modo appropriato.	Livello buono 8
	Ha acquisito i contenuti ed i metodi delle diverse discipline in maniera completa, utilizzandoli in modo consolidato ed organizzato.	Livello avanzato 9
	Ha acquisito i contenuti ed i metodi delle diverse discipline in maniera approfondita, utilizzandoli in modo coscienzioso e responsabile.	Livello eccellente 10
Indicatori	Descrittori	Valutazione (livello/voto)
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di applicarle per portare a termine compiti e risolvere problemi (Abilità)	L'alunno non è in grado di collegare le conoscenze acquisite e di mettere in atto le abilità connesse ai temi trattati o lo fa in modo del tutto inadeguato.	Livello carente/incompleto 4
	L'alunno mette in atto solo occasionalmente, con l'aiuto e lo stimolo di insegnanti e compagni, le abilità connesse ai temi trattati.	Livello iniziale/incompleto 5
	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo in contesti semplici e vicini alla propria diretta esperienza.	Livello base 6
	L'alunno opera in autonomia, traducendo nella realtà i temi trattati e riesce ad applicarli in modo abbastanza adeguato nei contesti più vicini alla sua esperienza diretta.	Livello intermedio 7
	L'alunno porta a termine in autonomia compiti complessi, collegandoli in modo coerente ed in contesti noti.	Livello buono 8
	L'alunno mette in atto in piena autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute con pertinenza e completezza, apportando contributi personali ed originali.	Livello avanzato 9
	L'alunno mette in atto in piena autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e li rapporta alle esperienze concrete, apportando contributi personali ed originali, utili anche a migliorare le procedure.	Livello eccellente 10

Indicatori	Descrittori	Valutazione (livello/voto)
Impegno, partecipazione e responsabilità (Atteggiamenti)	L'alunno non adotta comportamenti ed atteggiamenti coerenti con il senso civico. Non collabora alle attività di gruppo evidenziando una mancanza di consapevolezza del proprio comportamento.	Livello carente/incompleto 4
	L'alunno non sempre adotta comportamenti ed atteggiamenti coerenti con l'insegnamento impartito. Acquisisce, dietro sollecitazione degli adulti e dei compagni, consapevolezza della distanza tra i propri comportamenti e quelli civicamente auspicati.	Livello iniziale/incompleto 5
	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con il senso civico, ma non è sempre disponibile ad accogliere il pensiero altrui se diverso dal suo.	Livello base 6
	L'alunno condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, rivelando una certa consapevolezza e capacità di riflessione.	Livello intermedio 7
	L'alunno condivide attivamente con il gruppo di appartenenza azioni orientate al bene comune; mostra di avere buona consapevolezza degli insegnamenti impartiti, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	Livello buono 8
	L'alunno sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse della collettività; è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti e dimostra un atteggiamento assertivo verso posizioni di pensiero diverse dalle sue.	Livello avanzato 9
	L'alunno adotta sovente, nella sua quotidianità, comportamenti e atteggiamenti coerenti con il senso di appartenenza ad una comunità. Porta contributi personali e originali e proposte di miglioramento anche in contesti diversi e nuovi. Si assume responsabilità ed esercita influenza positiva sul gruppo.	Livello eccellente 10

12. Relazione finale sulla classe

La classe 5B SCO è formata da 11 alunni, tutti provenienti dalla classe quarta. Nel corso del triennio, la classe, ha subito significativi cambiamenti. All'inizio del terzo anno la classe era composta da 20 studenti, di questi 19 provenienti dalla classe seconda e uno ripetente dalla classe terza. In sede di scrutinio vengono ammessi alla classe successiva 13 studenti. La classe quarta, con l'ingresso di una ripetente, vede una composizione di 14 studenti. Al termine del quarto anno sono stati ammessi alla classe successivi 11 studenti.

Per quanto riguarda la continuità didattica, il docente di Italiano e Storia è presente dalla classe quarta; Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali e Laboratorio Informatico da tutto il quinquennio; Matematica dalla classe quarta; Scienze Motorie dalla classe seconda; Inglese dalla classe quarta; Tedesco dalla classe quinta; Espressioni grafico-artistiche dalla classe terza; Diritto ed Economia dalla classe terza; Informatica dalla classe quarta. I due docenti di sostegno sono stati presenti dalla seconda e dalla classe terza. Il Consiglio di classe, in linea con una didattica orientata ai Bisogni Educativi Speciali, secondo normativa vigente, ha predisposto il PEI per una studentessa che segue una programmazione con percorso didattico differenziato e cinque PDP/t per gli studenti sinofoni con BES linguistici. Degli studenti con PDP/t due presentano un livello di ITA L2 A2 e tre un livello B1. A tali piani si rimanda per gli opportuni strumenti compensativi e le misure dispensative in tale sede individuate. La classe si è mostrata sin dai primi anni particolarmente corretta e responsabile nei confronti dei docenti e collaborativa tra i compagni. Non si sono mai verificati problemi disciplinari permettendo, così, un clima di fiducia e rispetto reciproco. Il gruppo classe è stato formato, nella sua interezza, da studenti sinofoni, sulla base del livello linguistico ITA L2. La formazione iniziale, del gruppo classe, fatta per livello linguistico ITA L2, ha permesso di uniformare l'agire didattico e di migliorare in modo significativo l'apprendimento degli studenti.

Durante gli anni, specialmente nell'ultimo anno, gli studenti hanno mostrato una crescita graduale, sebbene permangono difficoltà abbastanza evidenti dal punto di vista linguistico, sia per quanto concerne l'esposizione scritta che orale. Queste criticità nascono dal fatto che parecchi di loro utilizzano l'italiano esclusivamente all'ambiente scolastico. Le competenze raggiunte durante gli anni scolastici risultano variegate da studente a studente. Alcuni di essi hanno mostrato particolari attitudini e capacità nel ragionamento logico matematico, imprenditoriale e socio-relazionale. In via generale, la classe ha manifestato una buona predisposizione nell'uso delle tecnologie informatiche dimostrando abilità e competenze nell'uso dei software ed interesse alle attività proposte durante le ore di laboratorio informatico. Centrale all'interno del percorso scolastico è stata la parte del PCTO relativa allo "Stage in Azienda" presso studi commerciali e aziende del territorio. Durante le settimane di "stage" gli studenti hanno potuto sperimentare direttamente in contesti economici reali le conoscenze e abilità apprese in classe.

13. Firme del consiglio di classe

Nominativo Docente	Firma
Allitto Francesco	Francesco Allitto
Antonelli Laura	Laura Antonelli
Baldi Elisabetta	Elisabetta Baldi
Boni Monica	Monica Boni
Carlesi Emanuela	Emanuela Carlesi
Cimarelli Jessica	Jessica Cimarelli
Contento Marcello	Marcello Contento
Favi Elisa	Elisa Favi
Giunta Eleonora	Eleonora Giunta
Mari Mariagiulia	Mariagiulia Mari
Paoletti Luca	Luca Paoletti
Pedrana Marisa	Marisa Pedrana
Zanobetti Benedetta	Benedetta Zanobetti

ALLEGATI

a) Griglia di valutazione della Prima prova scritta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	9-10	7-8	6	5	3-4
	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo completo, pertinente e puntuale	Testo ben ideato, pianificato e organizzato	Testo pianificato e organizzato in modo semplice	Testo pianificato e organizzato in modo non sempre funzionale al discorso	Testo disorganico, confuso e non pianificato
Coesione e coerenza testuale	9-10	7-8	6	5	3-4
	Testo organizzato in maniera chiara/completa e con l'uso di connettivi vari, efficaci e funzionali al discorso	Testo organizzato in maniera coerente e con l'uso di connettivi funzionali al discorso	Testo sostanzialment e coeso e coerente	Testo nel complesso coerente ma non del tutto coeso	Testo del tutto privo di coesione e coerenza
Ricchezza e padronanza lessicale	9-10	7-8	6	5	3-4
	Lessico preciso, ricco, vario ed efficace dal punto di vista comunicativo	Lessico vario, preciso/appropriato	Lessico semplice ma sostanzialment e appropriato e corretto	Lessico generico, poco appropriato e/o ripetitivo	Lessico limitato, impreciso, scorretto/inappropriato
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	9-10	7-8	6	5	3-4
	Completa padronanza grammaticale e uso efficace della punteggiatura	Testo appropriato e articolato dal punto di vista grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Testo sostanzialment e corretto dal punto di vista grammaticale e dell'uso della punteggiatura	Forma in più punti scorretta, con presenza di qualche errore di ortografia e morfosintassi. Uso improprio della punteggiatura	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, con errori di notevole rilevanza e punteggiatura assente/errata/carente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9-10	7-8	6	5	3-4
	Conoscenze ampie e articolate e riferimenti culturali precisi e approfonditi	Conoscenze ampie e abbastanza articolate e riferimenti culturali precisi	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	Conoscenze deboli e riferimenti culturali limitati/imprecisi	Conoscenze superficiali e lacunose e riferimenti culturali del tutto assenti/molto limitati
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	9-10	7-8	6	5	3-4
	Giudizi critici ben argomentati e valutazioni personali ben articolate, approfondite, originali	Giudizi critici validi e pertinenti e valutazioni personali articolate	Giudizi critici e valutazioni personali semplici ma corretti, anche se talvolta generici	Giudizi critici e valutazioni personali limitati e/o poco convincenti	Giudizi critici superficiali/limitati e valutazioni personali incomplete o disorganiche
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	9-10	7-8	6	5	3-4
	Rispetta pienamente il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi è completa e coerente	Rispetta il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi è conforme al testo	Rispetta nel complesso il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi è sostanzialment e conforme al testo	Rispetta parzialmente il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi non è del tutto conforme al testo	Non rispetta il vincolo sulla lunghezza e la parafrasi e/o sintesi non è conforme al testo

Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	9-10	7-8	6	5	3-4
	Comprende il senso profondo del testo in modo completo, riconoscendone tutti gli snodi tematici e stilistici	Comprende in modo corretto il senso del testo, riconoscendone gli snodi tematici e stilistici	Comprende il senso globale del testo e ne riconosce gli snodi tematici e stilistici basilari	Comprende in parte il senso del testo e ne riconosce in modo limitato gli snodi tematici e stilistici	Frantende i contenuti essenziali del testo e non ne individua/individua in minima parte gli snodi tematici e stilistici
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	9-10	7-8	6	5	3-4
	Riconosce in maniera completa e puntuale gli aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce in maniera precisa gli aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce in maniera corretta i principali aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce parzialmente gli aspetti contenutistici e stilistici	Riconosce in modo estremamente limitato gli aspetti contenutistici e/o stilistici
Interpretazione corretta e articolata del testo	9-10	7-8	6	5	3-4
	Interpreta in modo approfondito, articolato e originale il testo	Interpreta in modo corretto e articolato il testo	Interpreta in modo sostanzialment e corretto il testo	Interpreta in modo parzialmente corretto il testo	Interpreta in modo errato/frammentario il testo
PUNTEGGIO TOTALE	_____/100 _____/20				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	9-10	7-8	6	5	3-4
	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo completo, pertinente e puntuale	Testo ben ideato, pianificato e organizzato	Testo pianificato e organizzato in modo semplice	Testo pianificato e organizzato in modo non sempre funzionale al discorso	Testo disorganico, confuso e non pianificato
Coesione e coerenza testuale	9-10	7-8	6	5	3-4
	Testo organizzato in maniera chiara/completa e con l'uso di connettivi vari, efficaci e funzionali al discorso	Testo organizzato in maniera coerente e con l'uso di connettivi funzionali al discorso	Testo sostanzialmente coeso e coerente	Testo nel complesso coerente ma non del tutto coeso	Testo del tutto privo di coesione e coerenza
Ricchezza e padronanza lessicale	9-10	7-8	6	5	3-4
	Lessico preciso, ricco, vario ed efficace dal punto di vista comunicativo	Lessico vario, preciso/appropriato	Lessico semplice ma sostanzialmente appropriato e corretto	Lessico generico, poco appropriato e/o ripetitivo	Lessico limitato, impreciso, scorretto/inappropriato
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	9-10	7-8	6	5	3-4
	Completa padronanza grammaticale e uso efficace della punteggiatura	Testo appropriato e articolato dal punto di vista grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Testo sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e dell'uso della punteggiatura	Forma in più punti scorretta, con presenza di qualche errore di ortografia e morfosintassi. Uso improprio della punteggiatura	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, con errori di notevole rilevanza e punteggiatura assente/errata/carente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9-10	7-8	6	5	3-4
	Conoscenze ampie e articolate e riferimenti culturali precisi e approfonditi	Conoscenze ampie e abbastanza articolate e riferimenti culturali precisi	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	Conoscenze deboli e riferimenti culturali limitati/imprecisi	Conoscenze superficiali e lacunose e riferimenti culturali del tutto assenti/molto limitati
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	9-10	7-8	6	5	3-4
	Giudizi critici ben argomentati e valutazioni personali ben articolate, approfondite, originali	Giudizi critici validi e pertinenti e valutazioni personali articolate	Giudizi critici e valutazioni personali semplici ma corretti, anche se talvolta generici	Giudizi critici e valutazioni personali limitati e/o poco convincenti	Giudizi critici superficiali/limitati e valutazioni personali incomplete o disorganiche
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	13-15	10-12	9	6-8	3-5
	Rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e puntualità la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Rispetta pienamente la consegna e individua in maniera precisa la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Rispetta la consegna e individua in maniera sostanzialmente corretta la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Rispetta limitatamente la consegna e individua parzialmente la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	Non rispetta/rispetta in minima parte la consegna e non riconosce/riconosce in minima parte la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto

Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	13-15	10-12	9	6-8	3-5
	Percorso ragionato pienamente coerente, strutturato in maniera razionale e con una scelta varia e pertinente dei connettivi	Percorso ragionato coerente, strutturato in maniera razionale e con connettivi sempre pertinenti	percorso ragionato, sostanzialmente coerente, costruito in maniera semplice ma con connettivi pertinenti	percorso ragionato con alcune lacune logiche, costruito in maniera semplice e con connettivi non sempre pertinenti	Percorso ragionato privo di coerenza/con molte lacune logiche, costruito con connettivi assenti/non pertinenti
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	9-10	7-8	6	5	3-4
	Utilizza in modo ampio e approfondito, con piena correttezza e congruenza i riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Padronanza e correttezza dei riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Sostanziale correttezza e congruenza nei riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	Riferimenti culturali pertinenti ma in maniera incongruente	Riferimenti culturali assenti oppure incongrui/fuori luogo
PUNTEGGIO TOTALE	_____ /100 _____ /20				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	9-10	7-8	6	5	3-4
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo completo, pertinente e puntuale	Testo ben ideato, pianificato e organizzato	Testo pianificato e organizzato in modo semplice	Testo pianificato e organizzato in modo non sempre funzionale al discorso	Testo disorganico, confuso e non pianificato
	9-10	7-8	6	5	3-4
Coesione e coerenza testuale	Testo organizzato in maniera chiara/completa e con l'uso di connettivi vari, efficaci e funzionali al discorso	Testo organizzato in maniera coerente e con l'uso di connettivi funzionali al discorso	Testo sostanzialmente coeso e coerente	Testo nel complesso coerente ma non del tutto coeso	Testo del tutto privo di coesione e coerenza
	9-10	7-8	6	5	3-4
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico preciso, ricco, vario ed efficace dal punto di vista comunicativo	Lessico vario, preciso/appropriato	Lessico semplice ma sostanzialmente appropriato e corretto	Lessico generico, poco appropriato e/o ripetitivo	Lessico limitato, impreciso, scorretto/inappropriato
	9-10	7-8	6	5	3-4
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Completa padronanza grammaticale e uso efficace della punteggiatura	Testo appropriato e articolato dal punto di vista grammaticale; uso corretto della punteggiatura	Testo sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e dell'uso della punteggiatura	Forma in più punti scorretta, con presenza di qualche errore di ortografia e morfosintassi. Uso improprio della punteggiatura	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, con errori di notevole rilevanza e punteggiatura assente/errata/carente
	9-10	7-8	6	5	3-4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e articolate e riferimenti culturali precisi e approfonditi	Conoscenze ampie e abbastanza articolate e riferimenti culturali precisi	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	Conoscenze deboli e riferimenti culturali limitati/imprecisi	Conoscenze superficiali e lacunose e riferimenti culturali del tutto assenti/molto limitati
	9-10	7-8	6	5	3-4
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Giudizi critici ben argomentati e valutazioni personali ben articolate, approfondite, originali	Giudizi critici validi e pertinenti e valutazioni personali articolate	Giudizi critici e valutazioni personali semplici ma corretti, anche se talvolta generici	Giudizi critici e valutazioni personali limitati e/o poco convincenti	Giudizi critici superficiali/limitati e valutazioni personali incomplete o disorganiche
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	13-15	10-12	9	6-8	3-5
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Testo pienamente pertinente alla traccia, appropriato ed efficace nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Testo pertinente alla traccia, corretto e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Testo sostanzialmente pertinente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Testo non completamente pertinente alla traccia, poco coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Testo non pertinente/scarsamente pertinente alla traccia, inappropriato/non coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi

Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	13-15	10-12	9	6-8	3-5
	Testo molto ordinato, articolato e lineare nell'esposizione	Testo ordinato e lineare nell'esposizione	Testo sostanzialmente ordinato e lineare nell'esposizione	Testo disordinato e poco lineare nell'esposizione	Testo del tutto confuso/poco organico e non lineare nell'esposizione
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9-10	7-8	6	5	3-4
	Utilizza in modo pienamente pertinente e articolato conoscenze e riferimenti culturali, con riflessioni critiche rielaborate in maniera originale	Utilizza in modo corretto, pertinente e articolato conoscenze e riferimenti culturali	Utilizza in modo sostanzialmente corretto e articolato conoscenze e riferimenti culturali	Utilizza in modo sostanzialmente corretto, ma poco articolato conoscenze e riferimenti culturali	Non utilizza conoscenze e riferimenti culturali/utilizza conoscenze e riferimenti culturali minimi/incongruenti
PUNTEGGIO TOTALE	_____/100 _____/20				

b) Griglia di valutazione della Seconda prova scritta

SERVIZI COMMERCIALI – WEB COMUNITY

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Analisi, identificazione e interpretazione dei dati forniti dalla traccia	I	Non è in grado di analizzare, identificare e interpretare i dati forniti dalla traccia	0.50	
	II	È in grado di analizzare, identificare e interpretare i dati forniti dalla traccia in modo stentato e/o con difficoltà gravi / lievi;	1 - 1.50	
	III	È in grado di analizzare, identificare e interpretare i dati forniti dalla traccia in modo complessivamente corretto	2	
	IV	È in grado di analizzare, identificare e interpretare i dati forniti dalla traccia in modo corretto	2.50	
	V	È in grado di analizzare, identificare e interpretare i dati forniti dalla traccia in modo corretto cogliendo spunti per approfondire o specificare	3	
Utilizzo dei contenuti disciplinari di indirizzo nel rispetto dei vincoli e dei parametri indicati nel testo della prova, anche con contributi di originalità	I	Non è in grado di utilizzare i contenuti disciplinari o lo fa in modo del tutto inadeguato	1 - 1.50	
	II	È in grado di utilizzare i contenuti disciplinari in modo stentato e/o con difficoltà gravi / lievi; rispetta parzialmente i vincoli della traccia	2 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare in modo complessivamente corretto i contenuti disciplinari, nel rispetto dei vincoli della traccia	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare i contenuti disciplinari con coerenza; rispetta i vincoli della traccia mostrando spunti di originalità	5 - 6	
	V	È in grado di utilizzare i contenuti disciplinari con piena coerenza, rispettando i vincoli della traccia e mostrando capacità di elaborazione personale originale	6.50 - 7	
Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento all'uso delle metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo	I	Non è in grado di individuare la giusta strategia risolutiva o lo fa in modo del tutto inadeguato	1 - 1.50	
	II	È in grado di individuare la strategia risolutiva in modo stentato e/o con difficoltà gravi / lievi; utilizza solo parzialmente le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo	2 - 3.50	
	III	È in grado di individuare la strategia risolutiva in modo complessivamente corretto; utilizza in modo complessivamente corretto le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo	4 - 4.50	
	IV	È in grado di individuare la strategia risolutiva in modo corretto; utilizza in modo corretto e con spunti di originalità le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo	5 - 6	
	V	È in grado di individuare la strategia risolutiva con piena coerenza; utilizza le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo rispettando i vincoli della traccia e mostrando capacità di elaborazione personale originale	6.50 - 7	

Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico e capacità di argomentazione	I	Utilizza il linguaggio specifico in modo scorretto o stentato; le capacità di argomentazione sono nulle o scarse	0.50	
	II	Utilizza il linguaggio specifico in modo non sempre corretto, argomentando in modo stentato e/o con difficoltà gravi / lievi	1 - 1.50	
	III	Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto, basandosi su argomentazioni complessivamente coerenti	2	
	IV	Utilizza il linguaggio specifico in modo preciso e accurato, argomentando in modo chiaro e pertinente	2.5-3	
Punteggio totale della prova				

c) Griglia di valutazione del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

d) Programmi svolti

Programma di Italiano

A.S. 2024/25 CLASSE: 5B SCO

Docente: Mari Mariagiulia

Dal secondo Ottocento al primo Novecento

Lo sguardo di insieme

L'età del Positivismo: il Naturalismo e i Verismo

Giovanni Verga

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- I Malavoglia

L'età del Decadentismo

La letteratura del secondo Ottocento in Europa

Giovanni Pascoli

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- I MyricaeLa vita

Gabriele D'Annunzio

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica

La letteratura del primo Novecento in Italia

Il Futurismo : caratteri generali

Italo Svevo

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- *La coscienza di Zeno*

Luigi Pirandello

- La vita

- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Il fu Mattia Pascal*

Giuseppe Ungaretti

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- *L'allegria*

Dopo il 15 maggio ci si propone di trattare i seguenti argomenti:

Eugenio Montale

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- Ossi di seppia

Programma di Storia

A.S. 2024/25 CLASSE: 5B SCO

Docente: Mari Mariagiulia

Il mondo all'inizio del 1900

- La nascita della società di massa
- La Belle Epoque
- Le trasformazioni della cultura

Lo scenario extra europeo tra sviluppo e guerre

- Stati Uniti tra crescita economica e imperialismo

L'Europa in cerca di nuovi equilibri

- Francia, gran Bretagna e Germania tra democrazia e nazionalismo

La Grande Guerra

- La guerra lampo e l'intervento dell'Italia
- La guerra nelle trincee e nel fronte interno
- La vittoria dell'Intesa

La Rivoluzione russa

- Le rivoluzioni del 1917

- La nascita dell'URSS

Il mondo dopo la guerra e la crisi del 1929

- La crisi economica post bellica e la ricostruzione
- Gli Stati Uniti e la crisi del '29

L'Italia dal dopoguerra al Fascismo

- La vittoria mutilata e le agitazioni i sociali
- La marcia su Roma
- Il governo Mussolini e il delitto Matteotti
- Lo stato totalitario
- La politica estera e le leggi razziali

La Germania di Hitler

- La repubblica di Weimar
- La nascita del nazionalsocialismo
- Il Terzo Reich
- L'ideologia nazista e l'antisemitismo
- L'aggressiva politica estera di Hitler

L'URSS di Stalin

- L'ascesa di Stalin e l'industrializzazione
- Il consolidamento dello stato totalitario
- Il terrore staliniano e i gulag

La Seconda guerra mondiale

- Le prime fasi della guerra
- La svolta del 1941
- La controffensiva degli alleati
- La guerra dei civili: Shoa e Resistenza
- Il crollo del fascismo e la Resistenza in Italia
- La vittoria degli alleati

Dopo il 15 Maggio 2025 ci si propone di affrontare i seguenti argomenti:

Il mondo nel bipolarismo

- Il dopoguerra
- La guerra fredda
- L'Europa e il processo di integrazione
- La distensione e il crollo dell'URSS.

Programma Tecniche Professionali Dei Servizi Commerciali

A.S. 2024/25 CLASSE: 5B SCO

Docente: Marcello Contento

Programma svolto

UDA 1: IL BILANCIO D'ESERCIZIO

I bilanci aziendali

Le scritture di assestamento

La comunicazione economico-finanziaria e il bilancio d'esercizio

Il bilancio di sostenibilità

UDA 2: L'ANALISI DI BILANCIO

L'analisi di bilancio

L'analisi di bilancio per indici

L'analisi di bilancio per flussi

UDA 3: LA CONTABILITÀ GESTIONALE

Il calcolo e il controllo dei costi

La contabilità gestionale

La classificazione dei costi

Il direct costing

Il full costing

L'activity based costing

I costi e le decisioni d'impresa

I costi variabili e i costi fissi

La breack even analisys

I costi suppletivi

Programma da svolgere entro la fine dell'anno scolastico

UDA 4: STRATEGIE D'IMPRESA, PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

La pianificazione, la programmazione e il controllo

La direzione e il controllo della gestione

La pianificazione e la programmazione

Il controllo di gestione

Il budget e il controllo budgetario

I costi standard

Il budget

Il budget economico
Il budget degli investimenti
Il budget finanziario
Il controllo budgetario
Il reporting
Il business plan e il marketing plan
Il business plan
Il business Model Canvas
Il marketing plan

UDA: TANTE STORIE NELLA STORIA

Utilizzo piattaforma in un sito di E-commerce in collaborazione con i docenti di laboratorio, lingue e di Espressioni grafico-artistiche.

Laboratorio Informatico

A.S. 2024/25 CLASSE: 5B SCO

Docente: Elisa Favi

PROGRAMMA SVOLTO

Sono stati usati i dispositivi personali e poi i laboratori informatici. Office Automation, creazione di documenti aziendali.

- Powerpoint: ripasso funzioni base e avanzate per le animazioni.
- Word: formattazione e ripasso regole base.
- Excel: ripasso funzioni base.

Creazione di contenuti per i social

- Canva: ripasso funzioni base per video e immagini UDA tante storie nella storia

UDA: TANTE STORIE NELLA STORIA

Utilizzo piattaforma sito di E-commerce in collaborazione con i docenti di Tecniche Professionali, lingue e di Espressioni grafico-artistiche.

- Wordpress

Programma Di Inglese

A.S. 2024/25

CLASSE: 5B SCO

Docente: Benedetta Zanobetti

Libro di testo: Twenty-thirty, Medaglia - Seiffarth, Rizzoli Education.

Materiale cartaceo e digitale fornito dalla docente e caricato sulla piattaforma Google Classroom.

- **Trimestre**

UNIT 1: BUSINESS COMMUNICATION

Different kinds of business communications: business letters and emails. Main differences.

The importance of oral communication: example of a business phone call.

UNIT 5: MARKETING

Meaning of marketing

Needs and wants

The four Ps of marketing - each student presented a ppt on a business project based on their own ideas.

Marketing mix

Persuasion strategies

- **Pentamestre**

Focus on Innovation: meaning and some examples of innovative products and services.

Each student worked on a project presenting their own innovative product/service.

UNIT 6: BANKING AND FINANCE

Different kinds of banks and its services

Microcredit and the ethical banks

Focus on *The Stock Exchange - The 1929 Wall Street Crash*

When finance goes wrong: speculation, bubble, crash.

Bear and bull market.

HISTORY AND LITERATURE

England in WWI and WWII

Winston Churchill

The War Poets: R. Brooke

Reading and analysis of the poem *The Soldier* by R. Brooke

Programma di Diritto ed Economia Politica

A.S. 2024/25 CLASSE: 5B SCO

Prof.ssa MONICA BONI

COMPETENZE

Interagire nei sistemi aziendali riconoscendone i diversi modelli organizzativi, le diverse forme giuridiche con cui viene svolta l'attività e le modalità di trasmissione dei flussi informativi, collaborando alla stesura di documenti aziendali di rilevanza interna ed esterna e all'esecuzione degli adempimenti civilistici e fiscali ricorrenti.

Curare l'applicazione, l'adattamento e l'implementazione dei sistemi informatici aziendali, contribuendo a semplici personalizzazioni degli applicativi informatici e degli spazi di archiviazione aziendale, a supporto dei processi amministrativi, logistici e commerciali, tenendo conto delle norme, degli strumenti e dei processi che garantiscono il trattamento dei dati e la loro protezione in condizioni di sicurezza e riservatezza.

Collaborare alle attività di pianificazione, programmazione, rendicontazione, rappresentazione e comunicazione dei risultati di gestione contribuendo alla valutazione dell'impatto economico e finanziario dei processi gestionali.

Collaborare nell'area della funzione commerciale alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali ed internazionali, contribuendo alla gestione di rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo i principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali.

Collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.

Collaborare nel miglioramento delle condizioni di igiene, sicurezza e di salvaguardia ambientale, prevenendo eventuali situazioni di rischio.

Collaborare nella ricerca di soluzioni finanziarie e assicurative adeguate ed economicamente vantaggiose, tenendo conto delle dinamiche dei mercati di riferimento e dei microfenomeni economici nazionali ed internazionali.

2. METODOLOGIE E TECNICHE DI INSEGNAMENTO

LEZIONE FRONTALE E LEZIONE INTERATTIVA; SCOPERTA GUIDATA IN CLASSE; SVOLGIMENTO DI ESERCITAZIONI IN CLASSE ED A CASA; CORREZIONE DI ESERCIZI E ANALISI DI CASI E ANALISI DI DOCUMENTI, ROLE PLAYING E FLIPPED CLASSROOM.

3. STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

INTERROGAZIONI BREVI E LUNGHE. PROVE SCRITTE STRUTTURATE E

SEMISTRUTTURATE, A RISPOSTA APERTA E A RISPOSTA MULTIPLA CON TRE RISPOSTE.

4. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI NEL CORRENTE ANNO SCOLASTICO

DIRITTO DEL LAVORO DEFINIZIONE E FONTI NORMATIVE

IL RAPPORTO DI LAVORO AUTONOMO E SUBORDINATO

TIPOLOGIE DI CONTRATTO DI LAVORO

ANALISI DEL DPR 81/2008 IN TEMA DI SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO
ASSISTENZA E PREVIDENZA SOCIALE

I DOCUMENTI INFORMATICI LA FIRMA DIGITALE LA PEC NORMATIVA A
TUTELA DELLA PRIVACY

LO STATO SOCIALE E IL WELFARE STATE

I PRINCIPALI CANALI ISTITUZIONALI DI INFORMAZIONE ECONOMICA E I
PRINCIPALI DOCUMENTI ECONOMICI PUBBLICI

IL BILANCIO DELLO STATO; IL DEF DOCUMENTO DI ECONOMIA E FINANZA; LA
NOTA DI AGGIORNAMENTO AL DEF.

Espressioni Grafico-Artistiche

Classe 5° sezione B SCO

Anno scolastico: 2024/2025

Prof.ssa Emanuela Carlesi

PROGRAMMA SVOLTO

STORIA DELL'ARTE

▪ TITOLO DELL'UDA: L'IMMAGINE

- L'immagine
- L'immagine e l'attualità
- I messaggi per immagini
- I racconti attraverso le immagini
- La comunicazione e la percezione visiva
- Il linguaggio figurativo

▪ TITOLO DELL'UDA: ROMANTICISMO

- I generi del Romanticismo (Pittura di cronaca, pittura di storia, pittura di paesaggio)
- Francisco Goya
- Eugène Delacroix
- Caspar David Friedrich
- Francesco Hayez

▪ TITOLO DELL'UDA: REALISMO E IMPRESSIONISMO

- Gustave Courbet
- Honoré Daumier
- Henry Miller
- Edouard Manet
- Claude Monet
- Pierre Auguste Renoir
- Edgar Degas

▪ **TITOLO DELL'UDA: POST-IMPRESSIONISMO**

- Puntinismo: George Seurat, Paul Signac
- Paul Cézanne
- Paul Gauguin
- Vincent Van Gogh
- Simbolismo: Edvard Munch
- Divisionismo in Italia: Giuseppe Pellizza da Volpedo

▪ **ART NOUVEAU**

- Antoni Gaudì
- La Secessione viennese: cenni su Joseph Maria Olbrich e Joseph Hoffmann
- Gustave Klimt

EDUCAZIONE CIVICA

- La Costituzione: analisi e riflessioni sull'art.9: slide, Visione del video di R. Benigni, visione del video spiegato e commentato dall'Avv. Angelo Greco.
- Visione spettacolo teatrale Jane Eyre.

ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Ricerca supervisionata dalla docente con metodologia didattica della "*FlippedClassroom*" su Art Nouveau e Avanguardie artistiche.

▪ **AVANGUARDIE**

- Espressionismo:
 - Espressionismo francese: i Fauves e Henry Matisse
 - Espressionismo tedesco
 - Espressionismo in Austria
- Cubismo:
 - Pablo Picasso
- Futurismo:
 - Umberto Boccioni e Giacomo Balla
- Astrattismo:

- Vasilij Kandinskij
- Paul Klee
- Piet Mondrian

DISCIPLINA: Lingua tedesca

INSEGNANTE: Jessica Cimorelli

A.S.: 2024/2025

CONTENUTI:

Landeskunde:

- Die Eu (Europäische Union)
- Berlin
- Bayern und München
- Hamburg
- Dresden und Leipzig
- Der Rhein und die Donau

Geschichte:

- Martin Luther und die Reformation
- Sophie Scholl: die weiße Rose

Wirtschaft:

- Beschreibung eines Unternehmens
- Die Organisation eines Unternehmens
- Die Werbung
- Das Marketing

UDA: Traduzione di un sito web

EDUCAZIONE CIVICA: Artikel 3 der deutschen Verfassung- die Gleichberechtigung

Contenuti da svolgere dopo il 15/05

- Von 1945 bis heute (die Berliner Mauer)
- Caspar David Friedrich

Scienze Motorie e Sportive

Classe 5° sezione B SCO

Anno scolastico: 2024/2025

Prof. Luca Paoletti

Il Programma di Scienze Motorie e Sportive in relazione ai Programmi Ministeriali e agli OSA considerando:

- le disponibilità delle attrezzature
- la disponibilità degli spazi
- quanto previsto nel programma preventivo

Competenze

- Programmare e monitorare, con criteri prestabiliti e sotto supervisione, semplici attività, in un contesto strutturato e un numero limitato di situazioni diversificate.
- Comprendere le vocazioni territoriali, anche con riferimento al patrimonio artistico culturale locale, nazionale e internazionale.
- Interagire nei rapporti interni ed esterni utilizzando diversi linguaggi.
- Riconoscere il proprio ruolo in una logica di sostenibilità ambientale.
- Riconoscere i diversi linguaggi comunicativi verbali e non verbali e applicare tecniche di base per svolgere compiti semplici di comunicazione per la promozione di prodotti o servizi.
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo"
- Acquisire la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; consolidare i valori sociali dello sport acquisendo una buona preparazione motoria; acquisire un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; cogliere i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti. Si delineano le seguenti competenze: movimento, linguaggio del corpo, sport regole fair play, salute benessere prevenzione.

La programmazione rispecchia le linee generali riportate nelle Indicazioni ministeriale e quindi si individuano i seguenti Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA):

- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.
- Lo sport, le regole e il fair play.
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione.
- Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.

Le competenze trasversali vengono individuate in riferimento alle competenze di cittadinanza: Imparare a imparare; Progettare; Collaborare e partecipare; Comunicare;

Agire in modo autonomo e

responsabile; Individuare collegamenti e relazioni; Risolvere problemi; Acquisire e interpretare l'informazione.

NB. Ogni tipo di attività non prevedeva l'utilizzo della palestra scolastica in quanto inutilizzabile per i lavori di rifacimento durante tutto l'arco dell'anno.

Veniva pertanto per le classi quinte sfruttata la convenzione con la palestra esterna "Body Planet 2.0" in cui si aveva a disposizione la sala attrezzi più eventualmente la sala corsi.

UNITA' DI COMPETENZE SVILUPPATE:

- **UDA 1:**
CONOSCERE PARTI DEL CORPO, ATTITUDINI E ATTEGGIAMENTI E SAPER EFFETTUARE MOVIMENTI SUI VARI PIANI E SUI VARI ASSI
- **UDA 2:**
APPARATO CARDIOCIRCOLATORIO, RESPIRATORIO, SISTEMA ENDOCRINO E NERVOSO (cenni)
- **UDA 3:**
PIANO PER L'INCREMENTO DELL'ATTIVITA' FISICA
- **UDA 4:**
CONOSCERE E SAPER ALLENARE LE CAPACITÀ MOTORIE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLE CAPACITÀ COORDINATIVE SVILUPPATE IN MODO GLOBALE, INDIVIDUALE E PERSONALIZZATO.
- **UDA 5:**
PERFEZIONAMENTO DELLA CAPACITÀ MOTORIE TRAMITE L'UTILIZZO DI ESERCITAZIONI SUI FONDAMENTALI TECNICI E TATTICI INDIVIDUALI E COLLETTIVI DEI GIOCHI DI RACCHETTA (TENNIS TAVOLO)
- **UDA 6:**
CONOSCERE E SAPER ALLENARE LE CAPACITÀ MOTORIE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA CAPACITÀ CONDIZIONALI DI FORZA SVILUPPATA IN MODO GLOBALE, INDIVIDUALE E PERSONALIZZATO
- **UDA 7:**
CONOSCERE E SAPER ALLENARE LE CAPACITÀ MOTORIE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA CAPACITÀ CONDIZIONALI DI RESISTENZA SVILUPPATA IN MODO GLOBALE, INDIVIDUALE E PERSONALIZZATO
- **UDA 8:**
CONOSCERE E SAPER ALLENARE LE CAPACITÀ MOTORIE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA CAPACITÀ CONDIZIONALI DI VELOCITÀ SVILUPPATA IN MODO GLOBALE, INDIVIDUALE E PERSONALIZZATO

- **UDA 9:**
CONOSCERE E SAPER ALLENARE LE CAPACITÀ MOTORIE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA CAPACITÀ CONDIZIONALI DI FLESSIBILITÀ SVILUPPATA IN MODO GLOBALE, INDIVIDUALE E PERSONALIZZATO
- **UDA 10 (INTERDISCIPLINARE):**
PODCAST SULLA STORIA DI UNO SPORTIVO
- **UDA 11 (EDUCAZIONE CIVICA):**
IL RAZZISMO NEL 1900 E VISIONE DEL FILM “THE RACE – IL COLORE DELLA VITTORIA”

PRE-ATLETICA GENERALE

- ESERCIZI A CORPO LIBERO DI PRESA DI COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO.
- ESERCIZI DI ALLUNGAMENTO MUSCOLARE E STRETCHING
- ESERCIZI DI MOBILITÀ ATTIVA DELLE PRINCIPALI ARTICOLAZIONI
- ESERCIZI DI TONIFICAZIONE E RAFFORZAMENTO MUSCOLI ADDOMINALI, DORSALI, PETTORALI, ARTI SUPERIORI ED INFERIORI EFFETTUATI A CORPO LIBERO.
- ESERCIZI E ATTIVITÀ PER CONSOLIDARE CAPACITÀ CONDIZIONALI E COORDINATIVE.
- ESERCIZI PROPEDEUTICI PER LA CORSA: ANDATURE MISTE.
- ATTIVITÀ VOLTE AL RAGGIUNGIMENTO DEL CONTROLLO DELLO SPOSTAMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO, NEL RISPETTO DI VINCOLI TEMPORALI.

CONSOLIDAMENTO DI CAPACITÀ CONDIZIONALI:

- FORZA: SVILUPPO E MIGLIORAMENTO DELLA CAPACITÀ CONDIZIONALE DELLA FORZA ATTRAVERSO MACCHINARI E A CORPO LIBERO
- RESISTENZA: SVILUPPO E MIGLIORAMENTO DELLA CAPACITÀ CONDIZIONALE DELLA RESISTENZA ATTRAVERSO MACCHINARI E A CORPO LIBERO
- VELOCITÀ: SVILUPPO E MIGLIORAMENTO DELLA CAPACITÀ CONDIZIONALE DELLA VELOCITÀ ATTRAVERSO MACCHINARI E A CORPO LIBERO
- MOBILITÀ ARTICOLARE: SVILUPPO E MIGLIORAMENTO DELLA CAPACITÀ CONDIZIONALE DELLA MOBILITÀ ARTICOLARE ATTRAVERSO MACCHINARI E A CORPO LIBERO
- FLESSIBILITÀ: SVILUPPO E MIGLIORAMENTO DELLA CAPACITÀ CONDIZIONALE DELLA FLESSIBILITÀ ATTRAVERSO PICCOLI E GRANDI ATTREZZI E A CORPO LIBERO

PARTE TEORICA:

- ANALISI E RIELABORAZIONE DEL LIBRO “I GIUSTI DELLO SPORT
- UDA INTERDISCIPLINARE
- CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- EDUCAZIONE CIVICA
- STORIA DELL’EDUCAZIONE FISICA
- PIANO SVILUPPO ATTIVITÀ FISICA

PROGRAMMA DA SVOLGERE ENTRO LA FINE DELL’ANNO SCOLASTICO

- STORIA DELL’EDUCAZIONE FISICA
- UDA INTERDISCIPLINARE
- VISIONE DEL FILM “THE RACE – IL COLORE DELLA VITTORIA”

Matematica applicata

Classe 5° sezione B SCO

Anno scolastico: 2024/2025

Prof. Francesco Allitto

Programma svolto

Funzioni a due o più variabili:

Introduzione alle funzioni, definizione, dominio e segno di una funzione (per le funzioni a due variabili), funzione polinomiale, fratta ed irrazionale, derivata parziale prima e punti critici, derivata parziale seconda, ricerca di massimi e minimi liberi della funzione col metodo grafico (studio delle linee di livello) ed analitico (calcolo della matrice Hessiana), calcolo del massimo e minimo vincolato (metodo di Lagrange) brevi cenni sull'applicazione delle funzioni a più variabili all'economia.

Ricerca operativa in una variabile:

Definizione, e scopi della ricerca operativa, modelli matematici e classificazione dei problemi di ricerca operativa, soluzione di problemi in condizioni di certezza e con effetti immediati, caso discreto, caso continuo e punti di indifferenza, brevissimi cenni sugli altri casi. Applicazioni ai problemi economici reali

Programmazione lineare:

Generalità, problemi di programmazione lineare in due variabili, metodo grafico e metodo analitico, area produttiva, vincoli superflui e vincoli incompatibili, valore massimo o minimo della funzione obiettivo, quando un problema di programmazione lineare a più di due variabili può essere ricondotto ad un problema di due variabili.

Lingua Tedesca

Classe 5° sezione B SCO

Anno scolastico: 2024/2025

Prof. ssa Jessica Cimorelli

Programma svolto

CONTENUTI:

Landeskunde:

- Die Eu (Europäische Union)
- Berlin
- Bayern und München
- Hamburg
- Dresden und Leipzig
- Der Rhein und die Donau

Geschichte:

- Martin Luther und die Reformation
- Sophie Scholl: die weiße Rose

Wirtschaft:

- Beschreibung eines Unternehmens
- Die Organisation eines Unternehmens
- Die Werbung
- Das Marketing

UDA: Traduzione di un sito web

EDUCAZIONE CIVICA: Artikel 3 der deutschen Verfassung- die Gleichberechtigung

Contenuti da svolgere dopo il 15/05

- Von 1945 bis heute (die Berliner Mauer)
- Caspar David Friedrich

Informatica

Classe 5° sezione B SCO

Anno scolastico: 2024/2025

Prof. ssa Eleonara Giunta

Libro di Testo: InfoComm (Paolo Camagni-Riccardo Nikolassy) – HOEPLI

Docente: Eleonora Giunta

UdA:

➤ **Il Marketing con l'informatica:**

Sito web generalità; home page e logo aziendale; Il mondo dei marchi, l'importanza dei marchi nella vita quotidiana, la registrazione dei marchi. La vendita digitale _ l'e-commerce (tipologia e modalità di pagamento), I social Network una nuova opportunità, Le forme di comunicazione commerciale. Le newsletters.

- *lavoro di gruppo: Il mondo dei marchi: realizzazione di un marchio e creazione mediante l'App Canva di una breve presentazione sulle scelte fatte affinché il proprio marchio possa avere successo.*
- *Realizzazione di newsletter tramite gli applicativi Word e Canva.*

➤ **La produzione di documenti aziendali**

Documenti automatizzati con Moduli di Google: creazione di test a risposta multipla

Applicazioni di marketing e web con Excel: uso di Excel per creare un cruscotto aziendale sull'andamento delle vendite mediante grafici sparkline.

Produzione di documenti multimediali con Canva/PowerPoint

➤ **Le reti e i servizi di rete:**

Le architetture di rete (tipologia e topologia di una rete), modello ISO_OSI (generalità), Fondamenti di networking, La struttura di una rete aziendale
Hosting, Housing e cloud computing.

- *Creare una presentazione dinamica con PowerPoint sulle architetture di rete*

➤ **Reti e sicurezza delle informazioni:**

La sicurezza nei sistemi informatici Normativa sulla sicurezza e sulla privacy. Principi di crittografia, L'autenticazione dell'utente, Firma elettronica, digitale, certificati e PEC

- *Realizzare tramite una presentazione dinamica un sito web su un'azienda di cyber security.*

➤ *** L'azienda e la Pubblica Amministrazione *** (*argomenti da svolgere dopo il 15 maggio*):

Documenti digitali per la PA. La Fatturazione elettronica e il 730 precompilato, E-

procurement e mercato elettronico della PA. L'identificazione digitale, lo SPID e il sistema della PA

- *Creare una Presentazione dinamica sull'Azienda e la pubblica Amministrazione*

➤ **Google Suite**

Archiviazione e condivisione di file multimediali nello spazio in cloud con Google Drive, utilizzo della piattaforma Google Class-room, condivisione e modifica di un file con le app di Google.

UdA interdisciplinare:

- *Personalizzazione di pagine web - attività a supporto per **UDA interdisciplinare: "E LA STORIA CONTINUA"**.*

Educazione Civica:

- Trimestre:** IDENTITÀ DIGITALE (Internet nelle nostre vite: Come siamo e come vogliamo sembrare).
- Pentamestre:** COSTITUZIONE: Festa dei lavoratori (visione di un breve video sul 1 maggio e riflessioni condivise sulla festa dei lavoratori)

Tecniche di comunicazione

Classe 5° sezione B SCO

Anno scolastico: 2024/2025

Prof. ssa Laura Antonelli

UDA 1: Il fattore umano in azienda

- Da dipendenti a risorse
- L'organizzazione formale istituzionale
- La qualità della relazione in azienda

UDA 2: Il marketing e la comunicazione aziendale

- Che cos'è il marketing
- Il marketing management
- La guerrilla marketing
- Il marketing esperienziale

UDA 3: L'immagine aziendale

- Dalla *mission* all'immagine aziendale

- L'espressione dell'immagine dell'azienda
- L'immaterialità dell'immagine
- La forza delle parole
- La comunicazione integrata d'impresa
- La strategia SWOT

UDA 4: I flussi di comunicazione aziendale

- L'azienda che scrive
- Le lettere
- Le relazioni
- Le circolari e i comunicati interni
- I comunicati stampa
- Gli articoli
- La posta elettronica
- Le newsletter
- Facebook
- Visual storytelling
- I social media: come utilizzarli al meglio
- La comunicazione al telefono
- Le armi della persuasione: i principi di Robert Cialdini

Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio:

UDA 5: Il cliente e la proposta di vendita

- Tipi di clienti
- Le motivazioni dell'acquisto
- Venditore oppure consulente?

Uda: La comunicazione pubblicitaria

- La pubblicità
- Le forme
- La comunicazione pubblicitaria e Internet

Uda: Il mondo del lavoro: i cambiamenti e le nuove competenze

- Il curriculum vitae
- La lettera di presentazione
- I canali di ricerca del personale
- Il colloquio di lavoro

UDA Interdisciplinare: Creazione di uno storytelling aziendale dopo aver osservato siti aziendali per individuarne valori, mission e collaborazioni.